

28-29(351)

05.09.2013

Հրատարակվում է  
1999թ. սեպտեմբերից

Ճանաչել գիմաստությունն եւ գիտարար, իմանալ զբանս հանճարոյ

# ԼՍԱՐԱՐ

Лусарар

ԳԻՏԱԿՐԹԱԿԱՆ ԹԵՐԹ

Lusarar

## ԼՂԿ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ՆԱԽԱՐԱՐ ՍՆԱԿԱ ԱՍՐՅԱՆԻ ՇՆՈՐՀԱՎՈՐԱՆՔԻ ՈՒՂԵՐՁԸ

Հարգելի գործընկերներ +++

Հայ ժողովուրդն իր բազմադարյան պատմության ընթացքում միշտ էլ առանձնահատուկ տեղ է հատկացրել գիտելիքին ու կրթությանը: Եվ պատահական չէ, որ ազգի հարատևման կարևորագույն պայմաններից մեկը համարվում է հենց դպրությունը:

Անգամ մեր ժողովրդի համար ամենածանր փորձությունների ժամանակ առաջնահերթվել է կրթությունը, որին պարտադիր զուգակցվել է հայրենասիրական դաստիարակությունը: Այս կարևոր բաղադրիչը եղել ու մնում է կրթական խնդիրների առանցքում՝ առավել նպատակալաց դարձնելով բնագավառի զարգացմանն ուղղված մեր նախաձեռնությունները:

ԼՂՀ իշխանությունները, մշտապես ուշադրության կենտրոնում պահելով կրթության ու գիտության խնդիրները, տարեցտարի ավելի շատ ներդրումներ են կատարում այս ոլորտում, որի իրական արտահայտությունը կրթական հաստատությունների շենքային պայմանների և ուսումնատեխնիկական բազայի շոշափելի բարելավումն է: Տվյալ պայմաններում մեր գերխնդիրը մնում է ուսման որակի շարունակական բարձրացումը, և այսօր դրան են ուղղված հանրապետության կրթության և գիտության նախարարության ջանքերը: Վստահ լինենք, որ հաջողություններն են ուղեկցելու մեր բոլոր ձեռնարկումներում:

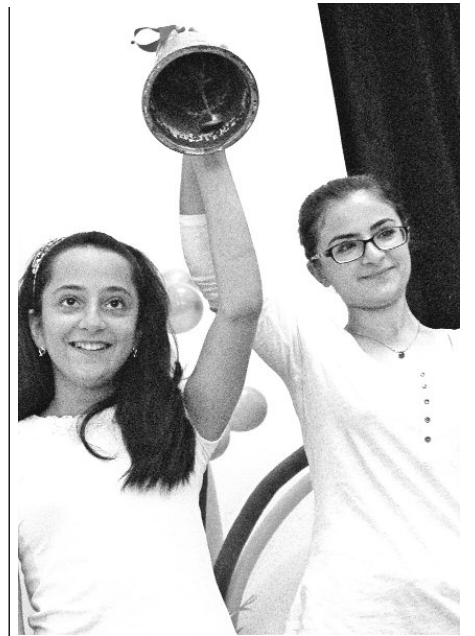
Շնորհավորում են մաև ձեզ, սիրելի դպրոցականներ, հերթական ուսումնական տարին ոտք դնելու կապակցությամբ և առանձնահատուկ՝ դպրոցի շենին առաջին անգամ ոտք դնող առաջին դասարանցիներին ու մաև՝ միջին մասնագիտական և արհեստագործական, բարձրագույն ուսումնական հաստատություններում սովորողներին, մաղթում համառ կամք, անդուլ պայքար գիտելիքներ ձեռք բերելու ճանապարհին:

Գրի ու դպրության օրվան անմիջապես հաջորդում է Լեռնային Դարաբաղի Հանրապետության հռչակման տոնը, որը ոչ միայն արցախահայության, այլև համայն հայության տոնն է: Սեպտեմբերի 2-ի նվիրական գաղափարով տոգորված՝ հայ քաջորդիները կարողացել են Արցախի ժողովրդին իրական ազատություն բերել: Անհրաժեշտ է մեր հերոսների արյամբ նվաճված հաղթանակը պետականաշինության հետագա գործընթացում ամրապնդել նորանոր հաջողություններով, և այդ գործում, անշուշտ, շեշտված է մաև կրթության ու գիտության ոլորտի աշխատողների դերը:

Նոր ուսումնականի մեկնարկի և ԼՂՀ հռչակման 22-րդ տարեդարձի առթիվ իմ շնորհավորանքները հղելով բոլորին՝ մաղթում են քաջառողջություն, նորանոր հաջողություններ աշխատանքում և ուսման մեջ:

**ՍՆԱԿԱ ԱՍՐՅԱՆ**  
ԼՂՀ կրթության եւ  
գիտության նախարար

## ԲԱՐԻ ԵՐԹ, ՆՈՐ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ



## ԿՆԱՐՈՒՆԱԿՎԻ ՊԱՅՔԱՐԸ ՈՒՍՄԱՆ ՈՐԱԿԻ ԲԱՐՁՐԱՅՄԱՆ ՀԱՄԱՐ



*(Նոր ուսումնական տարվա մեկնարկի կապակցությամբ «Լուսարարի» հարցերին պատասխանում է ԼՂՀ կրթության և գիտության նախարար Սլավա ԱՍՐՅԱՆԸ)*

- Պարոն Ասրյան, մախ թույլ տվեք, ի դեմս Ձեզ, շնորհավորել կրթական համակարգի բոլոր աշխատողներին նոր՝ 2013-2014 ուսումնական տարին սկսելու կապակցությամբ: Նկատի ունենալով հերթական ուսումնական տարվա մեկնարկի կարևորությունը մեր երկրի կյանքում, խնդրում ենք պատասխանել առաջին և ավանդական հարցին. ինչպե՞ս ենք սկսում նոր ուսումնական տարին, ի՞նչ նախապատրաստական աշխատանքներ են տարվել:

- Շնորհակալություն՝ շնորհավորանքի համար: Սեպտեմբերի 1-ին հանրապետությունում իրենց դռները կբացեն 219 հանրակրթական դպրոցներ, այդ թվում՝ Երևանի պետական պարանին առընթեր՝ Ա. Շահինյանի անվան ֆիզմաթ դպրոցի Ստեփանակերտի մասնաճյուղը, Ք. Իվանյանի անվան ռազմամարզական վարժարանը, Շուշիի Դ. Ղազարյանի անվան երաժշտական մասնագիտացված դպրոցը: Կարելի է ասել, որ

նախապատրաստական բոլոր անհրաժեշտ աշխատանքներն իրականացվել են նոր ուսումնական տարին կազմ ու պատրաստակցելու համար: Դպրոցական շենքերի մասով ասենք, որ ընթացիկ վերանորոգումներ են կատարվել. առաջնահերթություն է տրվել այն կրթօջախներին, որոնք ավելի վատթար վիճակում էին: Հիմնանորոգվել են Մարտունու հ.1 միջնակարգ հոսքային, Քաշաթաղի շրջանի Արտաշակի միջնակարգ դպրոցները: Սի շարք բնակավայրերում դեռ շարունակվում են դպրոցական նոր շենքերի կառուցման, գործող դպրոցների վերակառուցման և հիմնանորոգման աշխատանքները:

Նյութատեխնիկական հագեցվածության առումով նոր համալրում դեռ չենք ստացել, բացառությամբ Ստեփանակերտի հանրակրթական դպրոցներում բացվող նախադպրոցական խմբերի, որոնց գույքով ապահովումն իրականացվում է: Մեկ-երկու ամսվա ընթացքում մաև մի շարք դպրոցներում պակասող գույքի հարցը կլուծվի «Հայաստան համահայկական հիմնադրամի» միջոցներով:

Սեպտեմբերի 1-ին շահագործման կհանձնվի Ստեփանակերտի հ. 6 հիմնական դպրոցի նոր շենքը, ինչին երկար ենք սպասել:

- Նորություններ կլինե՞ն նոր ուսումնականում:

- Որպես այդպիսիք՝ կարելի է ասել՝ ոչ, պարզապես կշարունակվեն հանրակրթության մեջ իրականացվող բարեփոխումները: Եթե բովանդակային առումով մենք առանձնակի խնդիրներ չունենք, ապա մեթոդաբանական և գլխավոր խնդիր՝ ուսման որակի բարձրացմանն ուղղությամբ անելիքները շատ են, որոնց իրականացմանն ուղղու-

թյամբ էլ կծավալվեն աշխատանքները:

Ուսուցիչների օգոստոսյան խորհրդակցություններում հանգամանակից վերլուծվել են անցած ուսումնական տարում կատարված աշխատանքները և առաջադրվել խնդիրները, որոնք պետք է իրականացվեն առաջիկա ուսումնական տարում: Իհարկե, աշխատանքների հիմնական առանցքն ուսման որակի բարձրացումն է, որը տևական գործընթաց է:

- Իսկ ի՞նչ վիճակում է դպրոցների տեխնիկական հագեցվածությունը:

- Նոր ուստարում շարունակվելու են աշխատանքները տեղեկատվական տեխնոլոգիաների համալրման և հատուկ ծրագրերի իրականացմանն ուղղությամբ:

ՀՀ կրթության և գիտության նախարարության կողմից համակարգիչներ են տրվել մի շարք դպրոցների, և պայմանավորվածությամբ համաձայն՝ այս գործընթացը կշարունակվի: Հավանաբար, մինչև հունվար ամիսը տեխնիկապես կհամալրենք այն դպրոցները, որոնք համակարգչային կաբինետները թարմացնելու անհրաժեշտություն ունեն: Այս առումով մաև ծրագրային մի շարք խնդիրներ են իրականացվում «Նոր ուսումնական ռազմավարություն» (ՆՈՒՐ), մեկ աշակերտին՝ մեկ համակարգիչ ծրագրի շրջանակներում, նախատեսվում է եկող ուսումնական տարում այդ ծրագրում ընդգրկել մաև հանրապետության շրջկենտրոնների դպրոցները: Արդեն ավարտվել են ուսուցիչների վերապատրաստման աշխատանքները: Մեկուկես-երկու ամսից կստանան համակարգիչները:

Իսկ ընդհանրապես, անցած տարվանից մեր դպրոցականներ-

րին նոր տեխնոլոգիաների հիմունքներին ծանոթացնելու և այդ աշխատանքներին ներգրավելու համար մի շարք միջոցառումներ են իրականացվել, հատկապես ռեբրտիքսի՝ ռեբրտաշինության հիմունքներին աշակերտներին հաղորդակից դարձնելու ուղղությամբ:

Մասնագետները վերապատրաստման դասընթացներ են անցել Երևանում՝ հայաստանյան համապատասխան միջազգային կառույցների միջոցով, և խնդիրն այն կլինի, որ մեր դպրոցներն աստիճանաբար մասնակից լինեն այդ ծրագրին, որը տնտեսության զարգացման գործում կարևոր մշակակություն կունենա: Բացի այդ, մենք կապեր ունենք Հայաստանի տարբեր դպրոցների հետ, հատկապես՝ տեղեկատվական տեխնոլոգիաների համակարգերի ոլորտում փորձի փոխանակման, ծրագրավորման հետ կապված, որոնք կիրականացնենք համատեղ: Մի խոսքով, դպրոցում նոր տեխնոլոգիաներին տիրապետելու հիմքեր են ստեղծվում, որպեսզի հետագայում, մաև կապված բուհական կրթության հետ, ապահովվի բավարար մակարդակ: Ինչպես գիտեք, «Սինոփսիս Արմենիա» կազմակերպության հետ կնքված համաձայնագրով Արցախի պետական համալսարանն այս տարվանից կսկսի մասնագետների պատրաստումը միկրոէլեկտրոնիկայի գծով: Տեղեկատվական կառավարման ոլորտում ևս պայմանավորվածությամբ կա ամերիկյան կազմակերպությունների հետ, և նրանց ֆինանսավորմամբ այդ մասնագիտության ուսանողները կուսումնասիրեն արդիական առարկաներ և հետագա ընդհանուր խնդիրների իրականացման անմիջական մասնակիցը կդառնան:

ՀԱՐՑԱԶԻՐՈՒՅՑ

ԿՆԱՐՈՒՆԱԿԻ ՊԱՅՔԱՐԸ ՈՒՍԱՆ ՈՐԱԿԻ ԲԱՐՁՐԱՅՄԱՆ ՀԱՄԱՐ

1 - Ուսումնական գործընթացի հաջողությունները, անկասկած, նախ և առաջ պայմանավորված են մասնագետների պատրաստվածությամբ: Այս առումով ի՞նչ կատեխի:

- Դասի արդյունավետության և որակի բարձրացման համար տարվա ընթացքում իրականացվել են ուսուցիչների վերապատրաստման դասընթացներ, որ նաև նպատակ է հետապնդում նրանց հետագա աստեսավորման: Այդ փուլերն ավարտված են, ուսուցիչների թվի 20 տոկոսի չափով նախարարությունը տարեկան վերապատրաստում և աստեսավորում է իրականացնում: Նաև կազմակերպել ենք վերապատրաստումներ «Շախմատ» առարկայի ուսուցիչների համար: Այս տարի այդ առարկան կուսուցանվի բոլոր դպրոցներին 3-րդ դասարաններում:

Գտնում ենք, որ այն իր տեղը կգտնի երեխաների ընդհանուր տրամաբանության գարգացման մեջ, նաև շախմատի՝ ոչ միայն որպես խաղի, այլև արվեստի առումով երեխաների մոտ համապատասխան կարողությունների ձևավորման գործում:

- Անդրադառնանք դասագրքերի հարցին, որն ուսումնական գործընթացը հաջող իրականացնելու կարևոր գործոն է:

- Այս ուսումնական ծրագրերի և դասագրքերի փոփոխությունը հաջող տարին է. անցած տարվանից գործածության էին դրվել 5-9-րդ դասարանների նոր պետական ծրագրերը, դրանց համապատասխան հրատարակվել է որոշ դասագրքերի խմբագրանակ, և այս տարի շարունակվում է այդ դասագրքերի շարքի տպագրությունը: Եկող տարվա ընթացքում այդ օղակի բոլոր դասագրքերի տպագրությունը կավարտվի, իսկ դա սոսկ տպագրություն չէ, իրականացվում է նաև բեռնաթափման խնդիրը, այսինքն՝ դասագրքերը համապատասխանեցվում են թեթևացված ծրագրերին, ինչը կունենա իր դրական ազդեցությունը: Եվ տարիներ շարունակ բողոքները դասագրքերի, ծրագրերի բարդության, անմատչելիության մասին աստիճանաբար իրենց լուծումը կստանան: Ներկա դրությամբ ձեռք են բերվել մի շարք դասագրքեր, այդ թվում՝ մեթոդական ուղեցույցներ, ուսուցչի ձեռնարկներ, 1-ին և 2-րդ դասարանների մայրենիի և ռուսերենի ուսուցման աշխատանքային տետրեր: «Իմ գրադարանը» շարքը համալրվել է ևս 17 անուն գրականությամբ: Դրանք հիմնականում հայ և համաշխարհային դասականների ծրագրային երկերն են: Այս տարի ձեռք կբերենք նաև 10-11-րդ դասարանների «Չայ գրականություն», ինչպես նաև ունենք նոր վերահրատարակությամբ «Չայոց եկեղեցու պատմություն» դասագրքերը 6-9-րդ և 10-11-րդ դասարանների համար:

Բոլոր դասագրքերը սեպտեմբերի 1-ի վրա ստացված են և կառաքվեն շրջանները:

Նշեմ, որ բոլոր դասագրքերը և գեղարվեստական գրականությունը ձեռք են բերվել պետական միջոցների հաշվին: Ասեմ նաև, որ առաջին դասարան համախորհ երեխաներին, որոնց թիվը նախնական տվյալներով 2270 է՝ նախորդ տարվանից շուրջ 100-ով ավել, կառավարության կողմից հատկացվող 20-հազարական դրամ գումարները բոլոր շրջաններում վաղորդք տրամադրվել են:

- Նոր ուսումնական տարվա շեմին «իրարանցում» կա նաև նախադպրոցական տարիքի երեխաների առումով...

- Այո, այս տարվա կարևոր միջոցառումը՝ կապված Ստեփանակերտ քաղաքի մանկապարտեզների բեռնաթափման և հանրակրթական դպրոցներում նախադպրոցական խմբերի ստեղծման հետ, դպրոցներում ստեղծված նախադպրոցական խմբերն են: Մայրաքաղաքի հ. 2, 9 և 10 դպրոցներում ստեղծվում են մանկապարտեզային պայմաններ: Խմբերը կգործեն օրական 9 ժամ տևողությամբ, զու-

գահեռ կլինեն նաև 6-ժամյա տևողության խմբեր ինչպես այդ, այնպես էլ մյուս դպրոցներում՝ հ. 1, 3, 4, 5, 6, 7, 12, որտեղ կընդգրկվեն մինչև դեկտեմբերի 31-ը 5 տարին լրացած երեխաները: Մանկապարտեզներից համապատասխան տարիքի երեխաները հանվել են, նրանց կփոխարինեն 2-4,5 տարեկանները: Սրանով ինչ-որ չափով թեթևացրել ենք մանկապարտեզների խտության աստիճանը և հնարավորություն ստեղծել ընդգրկելու դրանց կարիքն զգացող երեխաներին: Այդ աշխատանքները կշարունակվեն: Առաջիկա 2-3 ամսվա ընթացքում մանկապարտեզային տիպի ևս 2 շենք կվերակառուցվի Չայկանյան և Ստեփան քաղաքում, իսկ հետագայում հիմնանորոգման աշխատանքներ կկատարվեն հ. 6 և 11 դպրոցների նախկին շենքերը մանկապարտեզների վերափոխելու ուղղությամբ: Այս տարբերակով ուզում ենք լուծել նախադպրոցական տարիքի երեխաների՝ այդ հիմնարկներում տեղավորման չարչրկված հարցը:

Իհարկե, նման պայմանների առկայության դեպքում շրջանային որոշ համայնքներում ևս կբացվեն այդպիսի խմբեր, և աստիճանաբար կիրականացնենք պարտադիր նախադպրոցական կրթությունը:

Ցավոք, կան դպրոցներ, որտեղ այդ տարիքի երեխաները քիչ են, և առայժմ չենք կարողանում նրանց ընդգրկել: Չետապայման ինչ-որ ձևով պայմաններ կստեղծենք՝ նրանց հարցը ևս լուծելու:

- Իսկ ինչպե՞ս է լուծվում նախադպրոցական հիմնարկներն ու դպրոցները մասնագետ կադրերով ապահովելու հարցը:

- Այս ուսումնական տարվանից մասնագետների ընդունման նոր կարգ է գործում, համաձայն որի՝ բոլոր առարկաների մասնագետները թափուր տեղերի առկայության դեպքում աշխատանքի են վերցվում միայն մրցույթով, այդ թվում՝ նախադպրոցական կրթություն իրականացնող հաստատությունների դաստիարակները: Ներկայումս Ստեփանակերտում և շրջաններում ընթանում են այդ մրցույթները: Ստեփանակերտ քաղաքում շատ մեծ թվով մասնագետներ են դիմել, բարձր կարգի մրցույթ է անցկացվում, բայց ունենք նաև գյուղեր, որտեղ առայսօր հայտեր չեն ստացվել, իսկ Քաշաթաղի և Շահումյանի շրջաններում դպրոցներ կան, որոնք չնայած մասնագետներ չունեն, բայց չկան նաև համապատասխան բնակարաններ, որպեսզի մասնագետի առկայության դեպքում ապահովեն: Սա բավականին բարդ խնդիր է, և պետք է լուրջ ուշադրություն դարձնել:

- Շարունակո՞ւմ է գործել գյուղական բնակավայրեր գործուղված ուսուցիչների հավելավճարների տրամադրման կարգը:

- Շրջաններ գործուղված մասնագետներն աշխատանքի ընդունվելու դեպքում նախօրոք դիմում են նախարարություն: Համաձայն գործող կարգի՝ կարող ենք նրանց ուղեգրել, և նրանք կստանան աշխատավարձի 50 տոկոս հավելում, ինչպես նաև՝ բնակարանավարձ:

- Ձեր բարենախառնը՝ նոր ուսումնական տարվա առթիվ:

- Գիտելիքի, գրի ու դպրության օրվա կապակցությամբ շնորհավորում են կրթության համակարգի բոլոր աշխատողներին, ուսումնական հաստատությունների սովորողներին և առանձնապես՝ առաջին անգամ դպրոցի շեմին ոտք դնող առաջին դասարանցիներին: Նաև շնորհավորում են բոլորին ԼՂՀ հռչակման 22-րդ տարեդարձի առթիվ: Թող խաղաղությունը թևածի մեր երկրում և լինի գիտելիքի համար համառ պայքար՝ ի շահ հզոր և զարգացած պետության կայացման:

- Ի՞նչ խնդիրներ են առաջադրել ուսուցիչները օգոստոսյան խորհրդակցություններում,

ի՞նչ հարցեր են հուզում նրանց:

- Բոլորն էլ մտահոգված են ուսման որակի բարձրացման խնդրով: Դա հենց մեր առաջին պահանջն է՝ աշխատել ուժերի լրիվ նվիրումով, կատարել ներկայացված բոլոր պահանջները: Կան դպրոցներ, որոնք ունեն շենքային ու նյութատեխնիկական ապահովության խնդիրներ. այս հարցերն էին նաև շոշափվում խորհրդակցություններում: Կոնկրետ առաջարկություններ են արվել նաև բարեփոխումների ընթացքի վերաբերյալ: Մասնավորապես, խնդիր է դրվում աշխատող ուսուցիչների սոցիալական պայմանների բարելավման, այդ թվում՝ աշխատավարձերի բարձրացման առումով: Բայց հիմնականում բոլորն էլ մտահոգված են, որ աշխատեն ուժերի նվիրումով և ստանան ցանկալի արդյունքներ: Մանրակրկիտ քննարկվել են տարբեր մրցույթներում, առարկայական օլիմպիադաներում ունեցած ցուցանիշները, ի ցույց դրվել այն մանկավարժական կոլեկտիվները, որոնք տվյալ ուղղությամբ պատշաճ աշխատանքներ չեն իրականացնում:

Ընդհանուր առմամբ, բոլորն էլ լավ արդյունքներ են ակնկալում այս բարեփոխումներից: Եվ դա կլինի այն քրտնաջան աշխատանքի արդյունքը, որ տեղերում պետք է ծավալեն մանկավարժական կոլեկտիվները: Պարզ է, որոշ հարցեր կախված են հենց իրենց՝ ուսուցիչների մասնագիտական պատրաստվածության աստիճանից: Միայն լավ պատրաստվածություն և պատասխանատու վերաբերմունք ցուցաբերող ուսուցիչը կարող է պահանջվող արդյունքը տալ: Իսկ մեր ընդհանուր քաղաքականությունն այն է, որ միշտ խրախուսենք նման կարգի ուսուցիչներին: Մենք միաժամանակ խնդիր ենք դնում այն ուսուցիչների առաջ, ովքեր բարեխճորեն չեն կատարում իրենց պարտականությունները:

Ուշադրության կենտրոնում են նաև ներդպրոցական վերահսկողության հարցերը: Տեսչության կողմից ստուգվել են բոլոր տնօրենների, փոխտնօրենների՝ տարվա ընթացքում կատարած դասալուծումները. այս ցուցանիշներն են քննարկվում, մատնացույց արվում բոլոր այն դեկավարները, որոնք պահանջվող դասալուծումների չափաբանակը չեն ապահովել: Առանձին դեպքերում քննարկվել են կատարողական կարգապահության հարցեր, և մույնիսկ որոշ դեպքերում խնդիր է դրվել կատարել դպրոցներում դեկավարների փոփոխություն, ովքեր պատշաճ ձևով չեն կատարում իրենց պարտականությունները:

Խորհրդակցություններում նաև քննարկվեցին ԳԹԿ-ի կողմից ներկայացված միասնական քննությունների արդյունքները, որոնք նույնպես ընդհանուր դպրոցի, աշակերտների գիտելիքների մակարդակի չափանիշ են: Այդ ուղղությամբ անհրաժեշտ եզրահանգումներ են կատարվում հետագա աշխատանքներում նման կարգի թերություններ թույլ չտալու համար:

- Ձեր համոզմամբ, բարեփոխումների արդյունքները տեսանելի՞ են:

- Ըստ ԳԹԿ վերլուծությունների, այս տարվա միասնական քննությունների արդյունքները որակական և միավորային առումով ավելին էին, քան նախորդ տարվանը: Այն, որ միասնական քննությունները լիովին իրենց արդարացրել են, հասարակությունն ու ոլորտի աշխատողները միակարծիք են, սակայն նույնը չենք կարող ասել ավարտական քննությունների մասին: Այս տարի լրիվությամբ, բացի 9-րդ դասարանի հայոց լեզու, գրականություն և մաթեմատիկա առարկաների, մյուսների քննությունները կազմակերպվել են դպրոցներում, և պարզվել է, որ վերջիններիս նկատմամբ այն վերահսկողությունը չի կատարվել, ինչ միասնական քննությունների դեպքում: Չենք միասնական քննություններն են, որ ինչ-որ տեղ կարգավորում են բուհ ընդունվողների մրցույթը: Առաջնակարգ պետք է ընդունվեն

նրանք, ովքեր հարթահարել են միավորային շենք: Որպես դրական քայլ, ինչը ողջունվում է բոլոր տեղերում, այն է, որ դրական գնահատականի շեմի իջեցում վերջին տարիներին չենք կատարում: Դա էլ որակի առավելապես է:

Նույնը՝ ԳԳ և ԼԳԳ բուհեր ընդունված դիմորդների միավորների պարագայում: Բարձր միավորներ են ստացել նրանք, ովքեր և՛ դպրոցում լավ են սովորել, և՛ օլիմպիադաներում առաջնակարգ տեղեր գրավել: Արցախի և ԳԳ պետական բուհերի մի շարք մասնագիտությունների գծով մենք ոչ մի տարի չենք ունեցել երեք առարկաներից 50 և ավելի ու երկու առարկաներից՝ 30 և ավելի միավորներ, որքան այս տարի: Ասել է թե՛ բարձր միավորները պատահականության արդյունք չեն, այլ օրինաչափ երևույթ, կատարված բարեփոխումների արդյունք:

- Ի դեպ, ի՞նչ ընթացք ունեն բարեփոխումները բուհական համակարգում:

- Կրթական եռաստիճան համակարգը, որ ներդրվել է, կարելի է ասել, իրեն արդարացնում է: Սակայն այստեղ որակական հարցերը դեռ իրենց լուծման կարիքն ունեն, հատկապես կրեդիտային համակարգի ուղղությամբ: Դրական քայլ են համարում, որ առաջին կուրսի ուսանողներն այս տարի լրիվությամբ կհասանձնային և ընթացիկ քննությունները հանձնեցին համակարգչային եղանակով, որտեղ վերանուն են դասախոս-ուսանող անցանակալի հարաբերությունները: Բայց այստեղ ունեցանք որոշ թերություններ՝ այն, որ ոչ բոլոր մասնագիտությունների ու առարկաների գծով է, որ դասախոսները ներկայացնում են լիարժեք թեստեր: Խնդիր է դրվել քանակական առումով դրանք շատացնել, բովանդակային առումով՝ համապատասխանեցնել ծրագրերին: Մտադրվել է այն, որ ուսանողները ոչ թե ցածր արդյունքներ են ցուցաբերում, այլ հակառակը՝ բարձր և միջին արդյունքներ. ինչ-որ տեղ տոկոսային հարաբերությամբ դա չի արտացոլում իրական գիտելիքները: Սակայն սա հարթվող գործընթաց է:

Ընդհանրապես, բուհական համակարգում նույնպես լուրջ խնդիրներ կան: Նշեմ, որ ԳԳ կրթության և գիտության նախարարության կողմից ըստ մասնագիտությունների պետական նոր չափորոշիչներ են մշակվում, հետագայում նաև դրվելու են պետական հավատարմագրման խնդիրներ ինչպես պետական, այնպես էլ ոչ պետական բուհերում: Այստեղ որակի գնահատման գործընթացն է սկսվում, և բուհի, այսպես ասած, վարկանիշը հենց որոշելու է որակի ուղղությամբ տարվող աշխատանքների ընդհանուր դրվածքը:

Բուհական համակարգում նույնպես, ինչպես հանրակրթության մեջ, նոր տեխնոլոգիաների ներդրման միջոցով պետք է առաջընթաց արձանագրվի. այստեղ պետք է մեծ տեղ տրվի ուսանողների ինքնուրույն աշխատանքին: Ունենք նաև մասնագետների համալրման խնդիր, որը պետք է իրականացվի ասպիրանտական կրթության միջոցով, որտեղ ևս չափանիշները խստացվել են: Մի խոսքով, բարեփոխումները շարունակվելու են:

- Իսկ ի՞նչ կատեխի միջին մասնագիտական կրթության մասին:

- Դեռ եական փոփոխություններ չկան, չիաշված, որ այստեղ ևս պետք է հիմքեր ստեղծվեն կրեդիտային համակարգի անցման, նոր պետական չափորոշիչների ներդրման համար, դրանց հետ էլ կապված՝ առաջադրվեն և՛ մասնագիտությունների հստակեցման, և՛ նոր ծրագրերի խնդիրներ:

Սվեդլանա ԽԱԶՍՐՅԱՆ

ՕԳՈՍՏՈՍՅԱՆ ԽՈՐՀՐԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

ԲԱՑ ՆԱՄԱԿ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴ ՈՒՍՈՒՑՉԻՆ

Ստեփանակերտի ուսուցիչների օգոստոսյան խորհրդակցությունը՝ մայրաքաղաքի հանրակրթական, նախադպրոցական, արտադպրոցական, միջին մասնագիտական, արհեստագործական հաստատությունների և շահագրգիռ այլ կառույցների ղեկավար աշխատողների մասնակցությամբ, ԼՂՀ կրթության և գիտության նախարար Ալվա Արյանի գլխավորությամբ, ամփոփեց անցած ուստարվա կատարած աշխատանքները և նախանշեց նորի ամելիքները: Խորհրդակցությունը վարում էր Ստեփանակերտի քաղաքապետ Սուրեն Գրիգորյանը: Հաշվետվությամբ հանդես եկավ կրթության բաժնի վարիչ Կառլեն Մարգարյանը:

2012-2013 ուսումնական տարում Ստեփանակերտի քաղաքապետարանի կրթության բաժնի ենթակայության տակ գործել են 12 հանրակրթական դպրոցներ 289 լրակազմ դասարանով՝ 6722 աշակերտի ընդգրկմամբ, երեք նախադպրոցական հիմնարկ 21 խմբով՝ 880 երեխայի ներգրավումով, մեկ մանկական ստեղծագործական կենտրոն 100 խմբով՝ 1061 երեխայի ընդգրկմամբ: Մայրաքաղաքի ուսումնական հաստատություններից հանրակրթություն են իրականացրել նաև ֆիզմաթ դպրոցը, ռազմամարզական վարժարանը և պարավեստի քոլեջը՝ միասին 31 լրակազմ դասարանով՝ 381 աշակերտի ընդգրկմամբ:

Փոխադրական դասարաններում ուսումնական տարին գերազանց գնահատականներով ավարտել է 562 աշակերտ: Ավարտական 9-րդ դասարանների 759 աշակերտից գերազանցության նշումով վկայականի հավակնել է 18 աշակերտ, որոնցից միայն երեքն է հաջողվել քննությունների ժամանակ պահպանել գերազանցությունը (հ. 1, 6, ֆ/մ դպրոցներ): Սեդաիկ հավակնող շրջանավարտ չենք ունեցել:

Մայրաքաղաքի շրջանավարտները գիտելիքների որակական բարձր մակարդակ են ցուցաբերել՝ հավաքելով 18-20 միավոր:

Ն ե թ յ լ ա յ ա զ Վ ա ծ տվյալները հիմք են տալիս ասելու, որ գիտելիքների բարձր որակական մակարդակ են ցուցաբերել հատկապես ֆիզմաթ դպրոցի շրջանավարտները, որտեղ նույնիսկ հունանիտար առարկաներից ցուցաբերած որակական ցուցանիշները շատ ավելի բարձր են: 8, 11 ամառ դպրոցների հունանիտար հոսքերի աշակերտների ունեցած ցուցանիշներից: Ֆիզմաթ դպրոցը բարձր ցուցանիշներ է ունեցել բնագիտական առարկաների ցուցանիշներով թե՛ օլիմպիականներում և թե՛ քննությունների ժամանակ:

Բանախոսի կարծիքով՝ ուսման որակի վրա բացասական ազդեցություն է ունենում դասերից աշակերտների հաճախակի բացակայությունը. հարկավոր է նոր մո-

տեցում՝ նման բացասական երևույթները կանխելու համար: Այդ շարքում նշեց նաև դասավանդող ուսուցիչների մի մասի մասնագիտական ու մեթոդական պատրաստվածության ոչ գոհացուցիչ աստիճանը:

Փաստացի տվյալները վկայում են ուսումնադաստիարակչական ուղղությամբ մայրաքաղաքի դպրոցներում կատարած բովանդակալից աշխատանքների մասին: Դրանց շարքում հիշատակվեցին առարկայական օլիմպիականներում ու առանձին մրցույթներում ինչպես համրակրթական, այնպես էլ արտադպրոցական հաստատությունների ունեցած ձեռքբերումները: Ահա դրանցից մի քանիսը:

ՀՀ դպրոցականների օլիմպիադայի եզրափակիչ փուլին մասնակցած մայրա-

Երևանում կազմակերպված «Նռան հատիկ» 12-րդ մասնակապատանեկան թատերական փառատոնին թատերական ստուդիայի սաները «Գիքոր» ներկայացումով ճանաչվել են որպես լավագույն խումբ, «Անադեուս-2012» մրցույթ-փառատոնում պարային խումբը գրավել է 1-ին մրցանակային տեղը՝ արժանանալով ոսկե գավաթի, իսկ Ռուսաստանի Դաշնության Սանկտ-Պետերբուրգում կայացած «Ռուկե պլմիրա» միջազգային փառատոնին «Պետերբուրգյան աշուն» մրցույթին պարավեստի խումբը ճանաչվել է 1-ին կարգի դասակարգ: Անցած ուստարին մայրաքաղաքի կրթության համակարգի համար նշանավոր է նրանով, որ շարունակվել է դպրոցաշինության գործընթացը. շահագործման է հանձնվել հ. 3 միջնակարգ

դպրոցի վերակառուցված և կահավորված շենքը, ընթացքի մեջ են շինարարական աշխատանքները հ. 1, 6 հիմնական դպրոցներում, ինչպես նաև նախկին հ. 4 մուր-մանկապարտեզի տարածքում 20 խմբանոց նոր մանկապարտեզի կառուցման աշխատանքները, ընթացիկ վերանորոգման աշխատանքներ են կազմակերպվել հ. 1, 2, 4, 7, 9, 10 և 12 դպրոցներում՝ 10.0 մլն. դրամ ընդհանուր գումարով:

Սակայն համակարգի համար շարունակում են հրատապ մնալ հ. 10 և հ. 9 դպրոցների շենքերի հիմնականիցներ ֆիզմաթ, հայրենի լեզվից՝ Աննա Արզումանյանը /հ. 1, 1-ին տեղ/, ՆՁՊ-ից՝ Անի Հայրիյանը, Մանուշ Սիմոնյանը /հ. 5/ և Լուսինե Շահրամանյանը /հ. 10, 1-ին տեղ/, որոնք երևանից վերադարձել են դիպլոմներով և գովասանագրերով:

Այս աշակերտների ձեռք բերած հաջողությունների գործում իրենց արժանի ներդրումն ունեն ուսուցիչներ Կարինե Աթաջանյանը և Ջոյա Մարտիրոսյանը /հ. 3/, Հասմիկ Սեյրանյանը /հ. 11/, Ռոմելա Դադայանը, Գայանե Հարությունյանը /հ. 1/, Քրիստինե Մնացականյանը, Աշոտ Ապրեսյանը /ֆ/մ/, Արսեն Հարությունյանը /հ. 5/ և Վարուժան Աղաջանյանը /հ. 10/ նշյալ դպրոցներից: Արտադպրոցական աշխատանքների կազմակերպման լավագույն դարբնոց է «ՄՊՍԿ» ՊՈԱԿ-ը, որը տարեցտարի նորանոր ձեռքբերումներ է ունենում:

Բավական է նշել, որ 2012թ. հոկտեմբերին

դպրոցի վերակառուցված և կահավորված շենքը, ընթացքի մեջ են շինարարական աշխատանքները հ. 1, 6 հիմնական դպրոցներում, ինչպես նաև նախկին հ. 4 մուր-մանկապարտեզի տարածքում 20 խմբանոց նոր մանկապարտեզի կառուցման աշխատանքները, ընթացիկ վերանորոգման աշխատանքներ են կազմակերպվել հ. 1, 2, 4, 7, 9, 10 և 12 դպրոցներում՝ 10.0 մլն. դրամ ընդհանուր գումարով:

Իրենց ելույթներում հ. 7 դպրոցի տնօրեն Անահիտ Պողոսյանը, ՄՊՍԿ աշխատող Իրա Ավանեսյանը, հ. 10 դպրոցի փոխտնօրեն Անահիտ Հակոբյանը, հ. 3 դպրոցի փոխտնօրեն Մարինե Գրիգորյանը, հ. 1 մանկապարտեզի դաստիարակ Անայա Ստեփանյանը, հ. 6 դպրոցի ուսուցչուհի Ռիմա Մելքոնյանն արտահայտվեցին ինչպես ընդհանուր համակարգին վերաբերող, այնպես էլ իրենց կրթօջախներում առկա խնդիրների մասին, արեցին առաջարկություններ:

Կրթության պատասխանատուներից յուրաքանչյուրը ոլորտի մեկ հիմնախնդիր ներկայացրեց: ԳԹԿ տնօրեն Յու. Զարանյանն անդրադարձավ սովորողների արտաքին գնահատման, ավարտական և պետական ավարտական և շրջանավարտների միասնական

Դու, սկսման ուսուցիչ, մի լույս առավորող ուղի է դրել դպրոցի շենքին: Ողջույն եթե: Եվ հազար լույս նրան, ով առաջինը մտածեց ուսուցման և դաստիարակության մասին: Եթե ես երկրորդ անգամ աշխարհ գայի, դարձյալ կնայեմք քեզին մանկավարժի ազնիվ մասնագիտությունը:

Առաջին օրը եք «ուղեկցել է» արևը: Նա «կամեցել է», որ դու լույսերով ու սրտի ջերմությամբ մտնես կրթական օջախ: Այդ ժամին մեր լեռնաշխարհի բոլոր դպրոցների զանգերը դողանջել են քո և սաներիդ պատվին: Բարին են մաղթել քո նոր, երջանիկ լեզուն կյանքի ճանապարհին: Երկար, շատ երկար ճամփա պիտի անցնես: Այդ ընթացքում դու պիտի մանկավարժի փորձ ու հմտություն ձեռք բերես, իսկ սաներդ՝ առնականաճան ու «ջուր խմեն» իմաստությամբ զուլալ արջուրից: Գործունեությունդ նրանց պիտի հղիկ ու դարձնի կատարյալ անձնավորություններ, որպեսզի վաղը նրանք կարողանան դիմակայել կյանքի մարտահրավերներին:

Մեծ ու պատասխանատու է քո գործը, ուսուցիչ: Ուզում եմ հավատալ, որ անկեղծորեն կսիրես երեխաներին և կփորձես ինչ-որ բան փոխել նրանց կյանքում: Հիշիր, որ ուսուցիչ-աշակերտ փոխհարաբերությունների ձևավորումը, դրանց բնույթը գալիս չափով պայմանավորված են ուսուցչի անձով, նրա կազմակերպչական կարողություններով: Աշակերտական կոլեկտիվի ձևավորման և արդյունավետ գործունեության ծավալման համար վճռորոշ նշանակություն ունի ուսուցչի վերաբերմունքը աշակերտի նկատմամբ: Աշխատիր լինել նրա ընկերը, մի շտապիր մեկ օրինակով (լինի դա դրական, թե բացասական) բնութագրել նրան, ուսումնասիրիր նրա անձը, հոգեկան աշխարհը, հակումները, թուլություններն ու արժանիքները: Միայն այդպանից հետո կարող ես գտնել ղեկավար աշակերտի սիրտը տանող ճանապարհը: Մեծ վարպետություն է պետք երեխայի հոգու խորքը թափանցելու համար, նրա ներաշխարհը ընկալելու համար:

Իմացիր՝ ուսուցչի աշխատանքը ճիշտ գնահատողը աշակերտն է: Նրա գնահատականն անառարկելի է: Ուրեմն, աշխատիր անընդհատ կարողալ, որոնել, ստեղծագործել, որի շնորհիվ էլ կստանաս քո աշակերտների սրտի թելադրանքով նշանակված ամենաիրական գնահատականը: Լավագույն վերաբերմունքն այն աներևույթ սանդուղքն է, որով ուսուցիչն աստիճանաբար բարձրանում է մանկավարժության գագաթը:

Հիմա աշակերտները զարգացած են: Այսօրվա աշակերտը երեկվա աշակերտի նման չէ: 21-րդ դարի անասինամափակ տեղեկատվությունը հազար թելերով նրանց է հասնում: Հետևաբար, պետք է նրանցից առաջ անցնել, կռահել վաղը ու գալիքը: Ժամանակը հոսում է՝ ոչ ոքի կամքը հաշվի չառնելով: Մեր օրերի ուսուցիչը պարտավոր է քաջատեղյակ լինել նաև կրթության, գիտության, արվեստի ու մշակույթի նորարարություններին:

Գիտատեխնիկական հեղաշրջումների այս դարաշրջանում, բարեկամս, հարկավոր է քաջատեղյակ լինել կյանքին: Այս դարում, որպես դեղատոմս, կառաջարկեի ինքնակրթությամբ զբաղվել:

Դու շատ լավ գիտես, որ ժամանակակից մանկավարժության և հոգեբանության պահանջներից մեկն էլ միջառարկայական կապ ապահովելն է: Այս հարցում դարձյալ լավագույն միջոցը ինքնակրթությունն է:

Խորհուրդներիցս մեկն էլ այն է, որ ձգտես կատարելագործել խոսքը: Իմացիր, դա հիմնական գեղեցիկ է: Դրանով պիտի կարողանաս հուզել սաներիդ, անշեղ կրակ վառել նրանց մաքուր ու պայծառ հոգիներում: Չէ՛ որ դու նոր ուսուցիչ ես: Պիտի նորովի հանդես գաս նրանց առջև: Բավական չէ, որ երիտասարդ ես, գեղեցիկ: Հավատացնում եմ, երբ սկսես խոսել, դրանք բոլորը կմնան ստվերում: Ձարդարում առավելությունդ կմնա գեղեցիկ խոսքը:

Գիտե՛ս, թե ինչու մեծությունները կարողանում են լսարաններ գրավել: Որովհետև նրանց խոսքն ունի վիթխարի ուժ: Այդպիսի խոսք ունենալու համար պետք է շատ կարողալ: Ձգտիր մնալ մեկ նրանց: Ժողովրդական առածն ասում է. «Լավ է ոտքով սայթաթել, քան լեզվով»: Հրաշալի խորհուրդ է: Մանկավարժական արվեստի «ծանր հրետանին» խոսքն է: Հիշիր, աշակերտներիդ համար քեզանից մեծ մարդ չկա, ուստի ձգտիր սրբությամբ պահպանել այդ պատիվը: Խոսքն ուսուցման ու դաստիարակության առաջին ջութակն է, և այդ ուժով էլ ուսուցիչը եռանդագին

դարբնում է իր սաների կրթությունն ու դաստիարակությունը:

Հավատա ինձ, բարեկամս, բարձրագույն կրթությունը դեռևս ամեն ինչ չէ: Լավ դաս վարելը, ուսուցման արդյունավետ մեթոդները ծնվում են աշխատանքի ընթացքում: Մշտապես իր գիտելիքը հարստացնող ուսուցիչը երկար ճանապարհ է անցնում:

Խոր ու անհասկանալի է երեխայի երջանուրը: Աշխատիր փորձով իմաստնանալ, ճեղքել յուրաքանչյուր երեխայի երջանուր միջուկը, ցույց տալ նրան լավ մարդ դառնալու ճանապարհը:

Անկեղծ ասած, ես չեմ ընդունում «վատ աշակերտ» որակումը, քանզի այդպիսին չկա: Կա թույլ, չարածի, շարժուն աշակերտ, բայց նա ուսուցչի «հունքն է», որից պիտի բժիշկ, ուսուցիչ, քանդակագործ, նկարիչ, մի խոսքով՝ հայրենիքի արժանի քաղաքացի կերտի: Իսկ այս դեպքում հունքի որակը չէ ամենակարևորը, այլ քանդակագործ-ուսուցչի վարպետությունը: Աշխատիր, ուրեմն, դառնալ վարպետ-ուսուցիչ:

Սիրելի ուսուցիչ, ուզում եմ մեկ խորհուրդ ևս տալ. աշխատիր ծնողների հավատարիմ դաշնակիցն ու օգնականը դառնալ՝ գիտակցելով, որ ստանձնել ես ոչ դյուրին գործ: Հարկ է ժամանակ հատկացնել նաև ծնողներին. խորհուրդներով, վերաբերմունքով վստահություն ներշնչել, ոգևորել նրանց, հավատ ձևավորել ծնողի մոտ իր երեխայի ուժերի նկատմամբ: Դա երկարատև ու բարդ գործընթաց է, բայց, հավատա, ճշմարիտ է ասված, որ ով չի ձգտում, նա չի հասնում: Սովորելով հաղթահարել դժվարությունները՝ դու քո մեջ դաստիարակում ես վճռակառություն, ինչը նաև փոխանցվում է քո աշակերտներին: Վճռակառությունը հավատն է քո ուժերի, կարողությունների նկատմամբ, հավատն է նպատակիդ հասնելու համար: Համառությունն ու վճռակառությունը պետք է մշտապես արթուն լինեն քո մեջ, դրանք թեզ կօգնեն հաղթահարել ցանկացած դժվարություն, հարթել ինքնուրույն ճանապարհ:

Շատ կարևոր է նաև ուսուցչի տակտը: Հոգեբանները մանկավարժական տակտն այսպես են բնութագրել. «Աշակերտի նկատմամբ բարոյադաստիարակչական հարաբերություններ, մանկավարժական կատարյալ ձևի միասնություն, սանի հանդեպ ուսուցչի խելամիտ սեր, յուրաքանչյուր աշակերտի հանդեպ հարգանք ու մանկավարժորեն հիմնավորված պահանջկոտություն, անկեղծություն և անսահման բարյացակամություն»: Սակայն այդ ամենի ճիշտ իրականացման համար նախ անհրաժեշտ է սեփական խոսքի ու արարքների չափ ունենալ, այլապես ի՞նչ տակտ: Դժբախտաբար, բնությունը մարդուն բացի բանական մտածողությունից, ջերմ ժպտալու ընդունակությունից ու մարդկանց հոգին աշխատեցնելու կարողությունից՝ օժտել է նաև չարանալու, անպարկեշտ արտահայտություններ անելու հատկություններով: Դրանք, սակայն, կատարյալ մարդու, առանձնապես ուսուցչի համար չեն: Յուրաքանչյուր քայլից առաջ մտածիր, ինչպես ասում են՝ «յոթ անգամ չափիր, մեկ անգամ կտրիր»:

Չմոռանա դաստիարակել սրտիդ կուլտուրան ու այդպես վարվել նաև սաներիդ հետ: Սրտի կուլտուրան արարքների, վարքի, 7մարդու սրտի մեջ գրված հազարահատոր աշխատությունն է: Եվ եթե այլ մասնագիտություն ունեցողները հազվադեպ են անդարդառնում այդ «աշխատությանը», ապա դու, գործընկերս, ամեն օր պիտի «թերթես» այն: Երջանիկ է նա, ով այդպես է վարվել և արդեն հասցրել է իր սրտում տեղավորել գեղեցիկ վարքի ու բարի արարքների բոլոր գրերը, դրանք մաս-մաս ու անմնացորդ տվել սաներին:

Իմաստավորիր ժամանակիդ յուրաքանչյուր պահը՝ դասարան մտնելիս ու ողջունելիս, դասանյութը հաղորդելիս, միջանցքում, փողոցում խոսք փոխանակելիս և այլուր: Նույնիսկ այն ժամանակ, երբ աշակերտներդ մոտոլ չեն, քո վարմունքի ու շփումների բոլոր ձևերում նրանց համար իսկական մարդ եղիր: Եվ սաներդ ուսերի վրա կպահեն այն սանդուղքները, որոնցով դու ավելի վեր կբարձրանաս, կհասնես հեղինակությանդ կատարին:

Քեզ բարի՛ երթ, երիտասարդ ուսուցիչ:

**Ուայա ՄՈՒԱՍԵԼՅԱՆ**  
**ԼՂՀ կրթության և գիտության**  
**Նախարարության**  
**կրթության և գիտության**  
**վարչության պետ**

քննությունների հայտագրմանն ու արդյունքներին:

Հայտագրման գործընթացում թերություններ ընդհանրապես չեն եղել. դա դրական տեղաշարժ է մասնագիտության ընտրության հարցում:

Փորձական քննությունների մասին նա ասաց, որ դրանք անց են կացվել առանց կարգի խախտման: «Ամբալարարները» կտրուկ նվազումը նա պատճառաբանեց 2 հանգամանքով. առաջինը՝ գնահատականների նվազագույն դրական շեմը 13-ից իջեցվել է մինչև 9: Երկրորդը՝ մտավախությունը, թե շրջանավարտներից ոմանք կզրկվեն վկայականից: Դրա համար էլ մեղմ վերաբերմունք է եղել պաշտոնատար անձանց կողմից: ԳՊԺ տնօրենն առանձնակի կանգ առավ «զերգանցների» վրա, որոնց մասով էլ հիմնականում եղել են բողոքները: Մաթեմատիկայի քննության ժամանակ եզակի են եղել դեպքերը, երբ ընդարձակ պատահանքեր պահանջող հարցերի պահանջվող տեղում որևէ գրառում արված լինի: «Հարգելի ուսուցիչներ, նշանակեք ճիշտ գնահատականներ ոչ թե համեմատության կարգով, այլ պետական չափորոշիչներին համապատասխան», - հերթական անգամ այս կոչն արեց ԳՊԺ տնօրենը:

Կրթության պետական տեսչության պետ Սուս Արզումանյանը ներկայացրեց իր նկատառումները տեսչության կողմից 2012-2013 ուստարում կատարված աշխատանքների մասին: Ինչպես հայտնի է, «Լուսարարի» հ. 22-24-ում ընդարձակ հաշվետվություն կա այդ մասին՝ երեք մասից բաղկացած. առաջինում տեսչապետի ընդհանրացումներն են, 2-րդ մասում՝ տեսչության կողմից հանրակրթական բոլոր հաստատություններում ստուգված ղեկավար աշխատողների դասալուսման ամփոփացուցակը, 3-րդ մասում՝ պետական տեսչության առարկայական մասնագետների վերլուծությունը: Այստեղ տեսչությունը գետնեղել են նաև արդյունավետ, որոնցում տոկոսային հարաբերությանը տրված են ստուգված դպրոցներում առաջադիմությունը և որոշել, ինչը հնարավորություն է տալիս համեմատել ցուցանիշները: Ս. Արզումանյանն ասաց, որ եթե նախկինում ղեկավար աշխատողները բողոքում էին, որ դասալուսման նորման բարձր է, հիմա արդեն ոչ միայն այդ բողոքները վերացել են, այլև ձգտում են որակական հատկանիշները բարձրացնել: Բայց այս ուղղությամբ դեռ կան խնդիրներ. որոշ տնօրեններ և փոխտնօրեններ ձգտում են քանակը բավարարել՝ որակին ուշադրություն չդարձնելով: Ս. Արզումանյանը դա անընդունելի համարեց: Տեսչապետի հաջորդ պահանջը՝ դասալուսման ինքնապատակ չլինեն, վերլուծվեն, քննարկվեն ուսուցիչների հետ: Մյուսը՝ դասալուսման կատարել նպատակային: Տեսչապետի զգահատմամբ՝ այս պահանջը գրեթե ոչ մեկի կողմից չի կատարվում: Տեսչությունը պատասխանատու է տեղերում հետևել 49 քաղաքականության ճիշտ իրականացմանը, հնարավորինս հսկել, վերահսկել, ստուգել՝ իհարկե, ցույց տալով համապատասխան մասնագիտական օգնություն:

Ուշադրության կենտրոնում են եղել առանձնապես ավագ դպրոցները: Բողոքներ են հնչել դասավանդման ոչ պատշաճ որակի, հաճախումների, մեթոդական աշխատանքի դրվածքի մասին: Ստուգվել են, քայլեր ձեռնարկվել, և ակնավորվում է, որ ավագ դպրոցները հաջորդ ուսումնականում ավելի բարձր ցուցանիշներ կունենան:

Կատարվածն արտաքին ստուգումներ են, դպրոցում հաճախակի պիտի դառնան ներքին ստուգումները: Ս. Արզումանյանի խոսքով, դրանք ամենուրեք կաղում են: Այդ առնչությամբ պատրաստ են լսել ցանկացած առաջարկություն: Խորհրդակցություններում մի քանիսը հնչեցին, բայց պետք չէ սպասել մինչև նման կարգի հավաքները: Ցանկալի է, որ դրանք արվեն ճիշտ պահին, որպեսզի սխալները ժամանակին շտկվեն:

Փոխնախարար Միքայել Համբարձումյանը անդրադարձավ կրթության ցանկալի որակին հասնելու միջոցների շարքում առաջնային համարվող համակարգչային տեխնոլոգիաներին: ՏՌՏ-ը գաղափարում է արժեք ոչ միայն տեխնիկական իմաստով, այլև կիրարկման ոլորտների ու կիրառման փորձայնության ընդլայնմամբ: ԼՂՀ կառավարության կողմից տեղեկատվական տեխնոլոգիաների ոլորտը ճանաչվել է տնտեսության զարգացման գերակա ճյուղերից մեկը, որի շրջանակներում 49 նախարարությունն իրականացնում է ծրագրեր: Առաջի-

նը վերաբերում է դպրոցների տեխնիկական պարկի համալրմանն ու թարմացմանը. ՀՀ և ԼՂՀ ԿԳՆ համաձայնագրի շրջանակներում դպրոցները համակարգիչներով ապահովվումը, ՆՈՒՌ ծրագիրը և այլն:

Ս. Համբարձումյանի տեսակետով՝ խնդիրն այդ տեխնիկայի օգտագործման նկատմամբ վերահսկողությունն ուժեղացնելն է: Տեղեկացրեց, որ ունենք ծրագիր. «Ռոբոտաշինությունը սկսվում է դպրոցից». ութ ուսուցիչներ օգտատուի 1-29-ը վերապատրաստվել են Երևանի ինֆորմացիոն տեխնոլոգիաների ձեռնարկության միության մասնագետների կողմից: Այդ ուսուցիչներին պետք է ապահովել խմբակային ժամերով՝ ռոբոտատեխնիկային երեխաներին ծանոթացնելու նպատակով: Բացի այդ, կատարվում են փորձարարական աշխատանքներ: Անցյալ տարի Ասկերանի շրջանի Այգեստանի դպրոցում 5-6-րդ դասարանների շրջանում «Ինստիտյուտի» տեխնոլոգիաների ոլորտում աշխատող ձեռնարկության մասնա-



գետների հետ միասին իրականացվեց «Սկրաչ» ծրագրի ուսուցումը, և այսօր դպրոցականներն իրենք են ստեղծում ու մոդելավորում խաղեր:

Ամեն տարի «Մխիթար Սեբաստացի» կրթահամալիրում անցկացվում է «Դիջիթեք» ստուգատեսը, որտեղ արդեն երկրորդ տարին է՝ ունենում ենք մեր մասնակցությունը: Դրանցում ամենակատիվը Ստեփանակերտի դպրոցակցներն են: Ինչ վերաբերում է համացանցին, Ստեփանակերտում բոլորը բավարարված են, բայց նպատակային օգտվողները քիչ են: Եթե մի քանի տարի առաջ հայալեզու կայքեր, ռեսուրսներ չլուսնեց, հիմա դրանք քանակը մեծացել է: Եվ ուսուցիչները որոշակի աշխատանքներ ունեն անելու՝ երեխաներին ՕԶՈՒՔՆՍՏՈՒՔ-ի միջոցով պատանգավոր ծուղակներից հեռացնելու և նրանց ուղղորդելու դեպի գիտակրթական կայքեր:

Ս. Համբարձումյանն անդրադարձավ նաև տարբեր առարկաներից առցանց անցկացվող օլիմպիադաներին: Անցյալ տարի հայտարարություն էր տվել հայ-սլավոնական համալսարանի առցանց օլիմպիադային մասնակցելու համար, բայց, ցավոք, մասնակցություն չունեցանք:

Էլեկտրոնային պաշարները, շատերի կարծիքով, դուրս են մղվում տպագրի գիրքը, բայց դա այնքան էլ այդպես չէ, այն գտնվում է իր բարձրության վրա: Այս առումով էլ նախարարությունը իր պարտավորությունները կատարել է. 67 անուն դասագիրք, ուսուցչական ձեռնարկներ, աշակերտական տետրեր պահեստավորված են, մասամբ առաքված շրջանները, և գործընթացը շարունակվում է: -----

Ստացվել են ՀՀ ԿԳՆ տեղեկագրերը, որտեղ գետնեղված են առարկայական ծրագրերին վերաբերող բոլոր մեթոդական ցուցումները: Բացի այդ, դրանք տեղադրված են նաև Ani.edu կայքում: Հ. 4 տեղեկագրում գետնեղված են նաև գնահատման մեթոդներին վերաբերող մեթոդական ցուցումները: Այդ հարցում փոփոխություններ կկան:

ԼՂՀ կրթության և գիտության նախարար Ալավա Ասրյանի ամփոփիչ ելույթը ծրագրային դրույթների պարունակմամբ՝ համեմատարկաններ էին ոչ միայն մայրաքաղաքի ուսուցիչներին ուղղված: Նա արժանապատիվ հանրակրթության ոլորտի գլխավոր խնդիր հանդիսացող ուսման որակի բարձրացման հարցը՝ ասելով, որ քննարկումներից մանկավարժները պետք է ճիշտ եզրակացություն անեն և բոլոր այն առաջարկները, որ դրվում են նրանց առաջ, կատարեն: Դա վերաբերում է և դասավանդման նորագույն մեթոդներին, և տեխնիկական միջոցների օգտագործմանը: Ունեցած տեխնիկա-

կան պաշարը, որը համեմատաբար քիչ չէ, չնատեն անգործության, այլ օգտագործեն ինչպես պետք է: Դրա համար բոլոր պայմաններն են ստեղծված. ունենք համակարգչային կաբինետներ, համապատասխան աշխատողներ, մնում է աշխատանքային ռեժիմ սահմանել այդ կաբինետներում աշխատելու համար և դասերի ընթացքում ու հետո մշել, թե որ առարկաներից, որ դասարաններում: Ուսումնական պլանով որոշ առարկաների գծով պարտադիր է դասերի անցկացումը համակարգչային կաբինետներում՝ չհաշված, որ շատերն ունեն նաև անհատական համակարգիչներ՝ տրամադրված ՆՈՒՌ ծրագրով:

Նախարարն անդրադարձավ նաև դասագրքերի հարցին, ինչի մասին շատ է խոսվում: Տեղեկացրեց, որ կան և այլընտրանքային դասագրքեր, որոնք տեղադրված են էլեկտրոնային պաշարում: Ցանկացած դասագրքից մասնագետները կարող են օգտվել: Կա բազմաթիվ մեթոդական գրականություն: Հնարավոր չէ բոլորը ձեռք բերել և իմաստ էլ չունի, համացանցի առկայության պայմաններում մեթոդական գրականության խնդիր չպետք է լինի: «Ինչ հնարավոր է դրսից բերել, մենք բերում ենք մնում է, որ տեղում դուք կարողանաք դա իրացնել», - ասաց նա:

Ս. Ասրյանը շոշափեց նաև դպրոցաչեմբերի հիմնանորոգման հարցը, մանավանդ որ, ինչպես մայրաքաղաքի, այնպես էլ շրջանների խորհրդակցություններում բարձրացվեց այդ խնդիրը: Կոմկրետ առաջարկություններ հնչեցին՝ 10-րդ դպրոցի հիմնանորոգման, կից կառուցման կառուցման մասին: Այդ առաջարկները նախարարն ասաց հետևյալը. «Այս ամենի մասին մեր իշխանությունները տեղյակ են: Հնարավոր չէ կարճ ժամկետում բոլոր խնդիրները լուծել: Հետադարձ հայացք ձգելով՝ կտեսնենք, թե այս տարիներից քանի մոդ դպրոց է կառուցվել, քանի մանկապարտեզ, քանի արտադպրոցական ուսումնական հաստատություններ վերակառուցվել, և ամենամյա վերանորոգումներն են իրականացվում: Այնուամենայնիվ, ամելիքները դեռ շատ են, հնարավորություններն են սուրը: Սպասեք, յուրաքանչյուրիդ հերթը կգա»:

Նախարարի հարցադրումները կտրուկ էին ուսման որակի մասին խոսելիս, հատկապես երբ դա վերաբերում էր հոսքային դպրոցներին. «Դուք տեսաք, թե ֆիզմաթ դպրոցն ինչ ցուցանիշներ ունի ոչ միայն բնագիտական, այլև մյուս առարկաներից: Նշանակում է այդ մանկավարժական կոլեկտիվը իր խնդիրը լավ հասկացել է այդ ուղղությամբ նպատակասլաց աշխատանքներ է տանում, ինչը չես ասի մյուս երկու ավագ դպրոցների մասին, թեպետ բացարձակապես տարբերություն չկա ժամաքառակի առումով, մյուսն էն այդ դպրոցների բնագիտական առարկաների հատկացված ժամերը: Մնում է, որ այս հոսքերի ուսուցիչները ևս նպատակադրվեն աշխատել արդյունավետ, տալ օլիմպիադայի մասնակից տեխնիկական և առարկաներից: Տարիներ շարունակ մաթեմատիկա և ֆիզիկա առարկաներից հարթուներ լինում են միայն ֆիզմաթ դպրոցից»:

Նախարարը չվարանցեց նաև մի արտավոր երևույթի մասին արտահայտվել, որին բախվել են անցած ուսումնական տարում: «12-րդ դասարանների աշակերտներն իրենք էին որոշում՝ դասի գալ, թե չգալ, այդ առարկայի դասին նստել, թե չնստել, և դպրոցների ղեկավարներն էլ հաշվողական քաղաքականություն էին վարում: Եթե չլինեք նախարարության միջամտությունը, հարցը զուրկ ավելի խորանար: Եվ հենց դա էլ անդրադառնում է նրանց արդյունքներին: Ես չեմ ուզում այդ հարցին կտրուկ անդրադառնալ, ուղղակի որպես խնդիր բարձրացնելով՝ դիմում են այդ դպրոցների ուսուցիչներին ու ղեկավարներին՝ իմացեք, որ գտնվելու եք նախարարության անմիջական վերահսկողության տակ: Տեսչությունը առաջին իսկ հնարավորության դեպքում լինելու է դպրոցներում: Եթե մի գործ սկսել ենք, պետք է կատարենք արդյունավետորեն: Եթե չի կատարվում, ուրեմն և՛ մեր ընտրությունն է սխալ, և՛ պատասխանատվության աստիճանը չի համապատասխանում, ու չկատարած աշխատանքի համար մեղավորները պետք է պատժվեն: Այստեղից պետք է լուրջ հետևություն անել. խնդիրը կա, հասկացեք և վերջ տվեք այդ երևույթին: Եթե չենք ապահովում համապատասխան

որակ, առաջադիմություն, պատճառն ուրիշ տեղ չհիմարեք: Աշակերտների հետ աշխատեք ձեռնարկային ժամկետներում, ռեժիմով, ձեզ տրված մեթոդական ռեսուրսներով: Սա է այսօրվա խնդիրը: Ես մի պարզ ճշմարտություն բազմիցս եմ կրկնում. մեր ոլորտը համընդհանուր ոլորտ է, որի գործունեությանը տեղյակ են բոլորը, հասարակության բոլոր անդամները: յուրաքանչյուր ընտանիքից ձեզ մոտ ներկայացուցիչ կա, որոնք ձեզանով կարծիք են ստեղծում ընդհանուր աշխատանքի մասին»:

Գնահատելով հանդերձ մասնակի ձեռքբերումները՝ Ս. Ասրյանը կոչ արեց ինքնահանգստացում չապրել, մեղմ ասած, չթաքնվել հաջողությունների հետևում. «Ունենք նաև բավակահան առաջընթաց, դրական արդյունքներ, այդ են վկայում բազմաթիվ միջոցառումները, այդ թվում՝ առարկայական օլիմպիադաները և այլն: Բայց սա բոլորի համար բնութագրական չէ: Իհարկե, 21000 աշակերտից միշտ էլ կարելի է 100 լավ ընտրել և 5000 ուսուցիչից՝ 100 լավագույնը: Բայց խնդիրն այն է, որ այդ ցուցանիշներն ավելի բարձր լինեն»:

Նախարարի մյուս պահանջն է՝ կազմակերպվող միջոցառումներին չցուցաբերել ձևական մոտեցում: «Վերապատրաստման, ատեստավորման գործընթաց ենք իրականացնում, որպեսզի ուսուցիչը նոր նյութ, նոր լիք ստանա, բայց եթե ինքը չի ձգտում, արդեն շատ վատ երևույթ է: Եվ այս հարթությունում էլ բոլոր ղեկավարներից պահանջում են՝ յուրաքանչյուրը ձեռք բերողական վերահսկողությունը պլանավորեք այնպես, որ տարվա ընթացքում բոլոր առարկաները լինեն ձեռք վերահսկողության դաշտում, որ կարողանաք ճիշտ եզրահանգումներ անել: Ոչ ոք ձեզ չի ստիպում վատ աշխատող ուսուցիչն անընդհատ պահել, բավարարել: Ներկա օրենսդրությունը դա թույլատրում է»: Այս համատեքստում նախարարն անդրադարձավ կարգապահական հարցերին, ինչպես աշակերտների վարքին, նրանց դաստիարակությանը, ծնողների հետ տարվող աշխատանքին, այնպես էլ մանկավարժների կատարողական կարգապահությանը:

«Որպես կառավարման լիազոր մարմնի ղեկավար՝ պահանջում են, որ կատարողական կարգապահությունը լինի պատշաճ մակարդակի վրա՝ տնօրենից մինչև վերջին աշակերտ, վերջին աշխատող: Ամեն մարդ թող իր պարտականությունը կատարի, ձևական հաստիքներ չպահել. եթե պահակ է, նա պիտի պահակություն անի, օպերատոր է՝ օպերատորություն, ուսուցիչ է՝ իր աշխատանքը կատարի պատշաճ ձևով»:

Ս. Ասրյանը պատասխանեց նաև ելույթներում բարձրացված հարցերին: Մասնավորապես այն հարցին, որ դպրոցից դպրոց երեխաների հոսք կա, պատասխանեց՝ «Կա ընտրություն, յուրաքանչյուրն ուզում է կայուն գիտելիք ստանալ: Չմայած կասեի, որ միևնույն մակարդակի են մեր դպրոցները: Չենք կարող ասել՝ այս դպրոցը, թույլ է, մյուսը՝ ուժեղ: Եվ յուրաքանչյուր դպրոցում էլ ունենք կարող մանկավարժական ուժ, որը ցանկություն ունի ի վիճակի է հասնել լավագույն արդյունքների: Բայց մեր ծնողների մոտ թվացյալ կարծիք կա, և սկսվում են երեխաներին դպրոցից դպրոց տեղափոխել: Ոչինչ, դա ընդունելի է»:

Դաստիարակների աշխատավարձի բարձրացման մասին հարցին ի պատասխան ասաց, որ ելող տարվանից նախատեսվում է բոլոր ոլորտների աշխատավարձերի բարձրացում, նաև ուսուցիչների վարձատրության մոտեցումն են փոխվել: Հունվարի 1-ից կկարգավորվեն հարցերը, դաստիարակների աշխատավարձը կլինի միասնական:

Չշրջանցվեց դպրոցական համագետի հարցը: Ներկա պայմաններում լուծման հետևյալ տարբերակն է, որին ինքնական գնացել են որոշ կրթախմբեր. դպրոցը, անգամ դասարանը աշակերտների, ծնողների հետ կարող են որոշել ինչ համագետստ կրել:



# ԴՊՐՈՑՈՒՄ ԵՐԿՐՈՐԴԱԿԱՆ ԱՌԱՐԿԱ ԶԿԱ

Նոր ուստարվա նախօրեին՝ օգոստոսի 27-ին, Բերձորի Վ. Թեքեյանի անվան հ. 1 միջնակարգ դպրոցի դահլիճում Քաշաթաղի շրջանի հանրակրթական դպրոցների տնօրենների, փոխտնօրենների, ուսուցիչների մասնակցությամբ կայացավ օգոստոսյան ավանդական խորհրդակցությունը, որին ներկա էին ԼՂՀ ԿԳ նախարար Սյավա Ասրյանը, փոխնախարար Միքայել Գրիգորյանը, պետական տեսչության պետ Սոս Արզումանյանը, ԳԹԿ տնօրեն Յուրի Քարամյանը:

Շրջվարչակազմի ղեկավար Սուրեն Խաչատրյանը, բացելով խորհրդակցությունը, ողջունեց ներկաներին, շնորհավորեց նոր ուստարվա և ԼՂՀ հռչակման տոների առթիվ: Շրջվարչակազմի աշխատակազմի կրթության բաժնի վարիչ Վարդուշ Մովսիսյանը ներկայացրեց հաշվետվություն անցած ուստարում կատարած և նոր ուսումնականում կատարելիքի վերաբերյալ: Համաձայն հաշվետվության՝ 2012-2013 ուստարում Քաշաթաղի շրջանում գործել են 51 հանրակրթական դպրոցներ, որոնցից 43-ը միջնակարգ՝ 2 մասնաճյուղով և 8 հիմնական: Ձևավորվել է 355 դասարան-կոմպլեքս՝ 1716 աշակերտի ընդգրկմամբ (728 ուսուցիչ, ընդհանուր՝ 1098 աշխատող): Գործել են նախադպրոցական 2 հաստատություն՝ Բերձորի պետական և Քարեգահի բարձրորձական հիմունքներով մանկապարտեզները:

Շրջվարչակազմի ղեկավարի աջակցությամբ կազմավորվել են Բազմատուփի և Կերենի միջնակարգ դպրոցները: Սեպտեմբերի 1-ին բոլոր դպրոցներում անցկացվել են միջոցառումներ՝ նվիրված Գիտելիքի, գրի և դպրության օրվան, ինչպես նաև արիության դասեր՝ ԼՂՀ հռչակման տարեդարձի առթիվ: Ուստարվա ընթացքում ԿԳ նախարարությունից ստացվել և դպրոցներին են բաշխվել դասագրքեր, մեթոդական, մանկավարժական ձեռնարկներ, դիդակտիկ պարագաներ: Այգեհովիտի միջնակարգ դպրոցին տրամադրվել են լաբորատոր սարքավորումներ, իսկ որոշ դպրոցներ համալրվել են անհրաժեշտ գույքով: Բերձորի Վ. Թեքեյանի անվան հ. 2 միջնակարգում նախարարության աջակցությամբ 2013թ. ստեղծվել է նոր համակարգչային դասարան՝ ինտերնետ կապով:

Ուսուցչի օրվա առթիվ Քաշաթաղի շրջանի կրթության ոլորտում նշանակալի ավանդի համար Մշենի միջնակարգ դպրոցի տնօրեն Աշոտ Ներսիսյանը ԼՂՀ Նախագահի կողմից պարգևատրվել է «Երախտագիտություն» մեդալով, մի շարք մանկավարժներ՝ ԼՂՀ վարչապետի հուշամեդալով, շրջվարչակազմի ղեկավարի պատվոգրով: Ուստարվա ընթացքում շրջանի հանրակրթական դպրոցների աշակերտներն ակտիվ մասնակցություն են ունեցել ԼՂՀ ԿԳ նախարարության կազմակերպած ռազմամարզական, արտադպրոցական միջոցառումներին, մրցույթներին և առարկայական օլիմպիադաներին: ՀՀ և ԼՂՀ դպրոցականների առարկայական օլիմպիադայի համարակետական փուլին մասնակցել է շրջանի 26

աշակերտ: Ստահոգիչ է այն փաստը, որ համապատասխան մասնագետներով ապահովված դպրոցները, որոնք յուրաքանչյուր դասարանում ունեն 3-5 աշակերտ, օլիմպիադայի մասնակիցներ չեն ներկայացնում նույնիսկ շրջանային փուլին: 2012-2013 ուստարվա ընթացքում ԼՂՀ ԿԳ նախարարության և ԳԹԿ-ի կողմից անցկացվել են արտաքին ստուգումներ մի շարք առարկաներից, որոնց արդյունքները և քննարկվել են դպրոցների տնօրենների խորհրդակցություններում:

Ուստարվա ընթացքում հատուկ ուշադրություն է դարձվել աշակերտների ռազմահայրե-



մասիրական դաստիարակությանը: 2012թ. հոկտեմբերին ՀՀ և ԼՂՀ ԿԳ և ՊՆ կողմից Բերձորի հ. 1 միջնակարգ դպրոցին տրամադրվել է ռազմական վարժասրահ, որը կարևոր նշանակություն ունի հատկապես շրջանի հյուսիսային թևի դպրոցների 8-12-րդ դասարանցիների կրակային պատրաստվածության որակի բարձրացման համար: Հնարավոր է կատարված աշխատանքներին, դեռևս շատ անելիքներ կան դպրոցներում ռազմական պատրաստվածությունը պատշաճ մակարդակի բարձրացնելու ուղղությամբ: Անհրաժեշտ է դպրոցները հնարավորինս ապահովել ուսումնառազմական բազայով և համապատասխան պայմաններ ստեղծել ԼՂՀ առարկայի դասավանդման համար: Միայն Բերձորի երկու դպրոցներն են համալրված ուսումնական զենքով՝ ինքնաձիգով: Որոշ դպրոցներ ունեն օդամոխիչ հրացաններ: Հարավային թևի դպրոցների աշակերտների կրակային պարապմունքներն անցկացվում են մուտակա գործառնների օժանդակությամբ:

Անհանգստացնող է նաև գինեղենների ոչ բավարար մասնագիտական մակարդակը: Նոր ուստարում հետևողական աշխատանքներ են նախատեսվում նշված խնդիրները լուծելու նպատակով: Կազմակերպվել են բազմաթիվ միջոցառումներ, բաց դասեր, դասախոսություններ՝ նվիրված ՀՀ և ԼՂՀ ռազմային հերոսներին, կայացել են հանդիպումներ ազատամարտիկների հետ, այցելություններ

մի շարք գործառններ: 2012թ. սեպտեմբեր, հոկտեմբեր ամիսներին ԼՂՀ ԿԳ կրթության պետական տեսչության կողմից համակողմանի ստուգումներ են անցկացվել Քարեգահի, Հոջանցի, Մշենի, Արվակահի և Սոնասարի հանրակրթական դպրոցներում: Մշենի, Հոջանցի, Սոնասարի միջնակարգ դպրոցների ուսումնադաստիարակչական աշխատանքները գնահատվել են բավարար, իսկ մնացած երկուսինը՝ անբավարար: Կրթության բաժնի առաջատար մասնագետների (տեսուչների) կողմից մեթոդական օգնության և ստուգումների նպատակով այցելություններ են կատարվել 25-ից ավելի դպրոցներ: 2013թ. հունիսին ԼՂՀ ԿԳ պետական տեսչության բաժնի պետ Սոս Արզումանյանի կողմից ստուգվել են դպրոցների տնօրենների և փոխտնօրենների կողմից կատարված դասալսումների մատյանները:

Ճիշտ է, նախորդ ուստարվա համեմատությամբ զգալի դրական փոփոխություններ են գրանցվել, սակայն Արտաշավի, Աղավնատան և Վուրգավանի դպրոցների փոխտնօրենների կատարած դասալսումները գնահատվել են անբավարար: 2012-2013 ուստարում 95 աշակերտ ավարտել է դպրոցը, որոնցից ՀՀ և ԼՂՀ բարձրագույն և միջին մասնագիտական ուսումնական հաստատություններ են ընդունվել 60-ից ավելի շրջանավարտներ: Ուստարվա ընթացքում Քաշաթաղի շրջվարչակազմի օգնությամբ կրթության բաժնին աշխատանքներ է տարել շրջանի հանրակրթական դպրոցները մանկավարժական կարգերով ապահովելու ուղղությամբ, սակայն դպրոցների զգալի մասը դեռևս ապահովված չէ մասնագետներով. պատճառը հիմնականում բնակարանային խնդիրն է:

Շրջանի շատ դպրոցներ չունեն բավարար շենքային պայմաններ: Հիմնանորոգման են ենթակա Դրախտաձորի, Բերձորի հ. 1, Տանձուտի, Վուրգավանի, Տիգրանավանի, Վանի, Դազարապատի դպրոցների շենքերը, իսկ Հայկազյանում, որտեղ սովորում են 100-ից ավելի աշակերտներ, անհրաժեշտ է նորը կառուցել: Արտաշավի և Միջնակահի դպրոցների շենքերի հիմնանորոգման աշխատանքները դեռ չեն ավարտվել: Ուրախալի է, որ Փակահանում կառավարության աջակցությամբ սկսվել են նախկին դպրոցի շենքի հիմնանորոգման աշխատանքները: «Քաշաթաղ» բարձրորձական հիմնադրամի աջակցությամբ թիթեղապատվել են Վուրգավանի, իսկ 2013թ. համար նախատեսված դպրոցների մասնակի վերանորոգման գումարով՝ Քաշունիքի և Վակուհիի դպրոցների տանիքները:

Ավարտելով ելույթը՝ Վ. Մովսիսյանը շնորհակալություն հայտնեց շրջանի բոլոր այն մանկավարժներին, ովքեր անտեսելով կեն-

ցադային ոչ բարվոք պայմանները, ջանք ու եռանդ չեն խնայում մատաղ սերնդի կրթության և դաստիարակության գործում:

Ելույթ ունեցավ նաև Միջնակահի դպրոցի տնօրեն Մարգարիտա Մարգարյանը: Նա կարևորեց դպրոցի դերը, ներկայացրեց իր ղեկավարած կրթօջախը, որը բացվել է 1996 թվականին և կոչվում է հայ ժողովրդի բարեկամ Գալինա Մտարովյուտովայի անունով: Դպրոցն անցած տարիների ընթացքում տվել է շնորհալի շրջանավարտներ, ովքեր ընդունվել են տարբեր ուսումնական հաստատություններ, վերադարձել հայրենի քաղաք: 21 ուսուցիչ և 50-ից ավելի աշակերտ ունեցող դպրոցի շենքը նորոգման ընթացքում է, որն էլ խանգարում է կրթական աշխատանքներին:

ԳԹԿ տնօրեն Յուրի Քարամյանն անդրադարձավ միասնական և ավարտական քննությունների արդյունքներին, ինչպես նաև իրենց կենտրոնի կողմից անցկացված փորձնական քննություններին: Նա դժգոհեց որոշ դպրոցներում փորձնական քննությունների արդյունքներից, որոնք համեմատաբար բարձր գնահատականներ են եղել, և հորդորեց նման դեպքերում ճիշտ գնահատել աշակերտների գիտելիքները:

Կրթության պետական տեսչության կողմից անցկացված ստուգումներին անդրադարձավ տեսչության պետ Սոս Արզումանյանը: Խոսելով տնօրենների և ուսմավարների կողմից դասալսումների մասին՝ նա ասաց, որ 3 դպրոցում ուսմավարների աշխատանքը գնահատվել է անբավարար, մնացած դպրոցներում համեմատաբար լավ են արդյունքները:

ԿԳ փոխնախարար Միքայել Գրիգորյանը կարևորեց համակարգիչների դերը դպրոցներում:

Խորհրդակցությունն ամփոփեց ԼՂՀ ԿԳ նախարար Սյավա Ասրյանը: «Կրթության որակի բարձրացումը պետք է լինի մեր աշխատանքի առաջնությունը խնդիրը», - ասաց նա՝ հավելելով, որ չնայած տարեցտարի զգացվում է որոշակի առաջընթաց, բայց անելիքներ դեռ շատ կան: Նախարարը նշեց, որ կառավարությունը հատուկ քաղաքականություն է վարում Քաշաթաղի շրջանի նկատմամբ, մասնավորապես՝ կրթության բնագավառում: «Կրթության մակարդակով է պայմանավորված մնացած բնագավառների զարգացումը, ուստի ամեն ինչ կախված է ձեր աշխատանքից», - ներկայացրեց Ս. Ասրյանը: Նա կոչ արեց դպրոցների տնօրեններին ու փոխտնօրեններին՝ ավելի պահանջելու լինել: Անդրադառնալով ուսուցիչների վերապատրաստման անհրաժեշտությանը՝ նախարարը տեղեկացրեց, որ 2018 թվականից դպրոցներում միջին մասնագիտական կրթությամբ ուսուցիչներ չեն ընդունելու: Վերջում նա շնորհակալություն հայտնեց մանկավարժներին՝ նրանց աշխատանքի համար և շնորհավորեց Գիտելիքի օրվա ու ԼՂՀ հռչակման տոների կապակցությամբ:

**Ջոհար ԸՈՔՈՅԱՆ**

# ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՆԽԱՏԱՆՔՆԵՐԸ ԳՆԱՀԱՏՎԵԼ ԵՆ ԲԱՎԱՐԱՐ

Ամենայնուայն օգոստոսյան խորհրդակցությունն ամենալավ հնարավորությունն է՝ խոսելու նախորդ ուսումնական տարվա ձեռքբերումների ու բացթողումների մասին, քննարկելու հետագա անելիքները: Հերթական օգոստոսյան խորհրդակցությանը ներկա էին ԼՂՀ ԿԳ նախարար Ս. Ասրյանը, փոխնախարար Մ. Համբարձումյանը, ԳԹԿ տնօրեն Յու. Քարամյանը, Շահումյանի շրջվարչակազմի ղեկավար Վ. Դանիելյանը, շրջանի կրթության ոլորտի պատասխանատուները:

Շրջվարչակազմի աշխատակազմի կրթության բաժնի վարիչ Խ. Վարդանյանը ներկայացրեց հետևյալ տվյալները. 2012-2013 ուստարում շրջանում գործել են 16 հանրակրթական դպրոցներ, որոնցից 11-ը՝ միջնակարգ, 5-ը՝ հիմնական: Նշված դպրոցներում ընդգրկված է եղել 647 աշակերտ՝ նախորդ տարվա 641-ի փոխարեն, որից 129-ը՝ Քարվաճառի միջնակարգ դպրոցում, իսկ մնացած 518-ը՝ գյուղա-

կան համայնքների դպրոցներում: Առաջին դասարան է հաճախել 73 աշակերտ: Հաշվետու ժամանակահատվածում հնարավորինս հարստացել է ուսումնառության բազան, դպրոցները համալրվել են դպրոցական գույքով, համակարգիչներով ու տպիչ սարքերով: Բոլոր դպրոցներում կազմակերպվել և անցկացվել են տարաբնույթ միջոցառումներ՝ նվիրված տոնական, հորեյանական և հիշատակի օրերին: Երկու լավագույն մանկավարժներ՝ Քարվաճառի միջնակարգ դպրոցի տնօրեն Եմմա Ֆահրադյանը և Ականաբերդի միջնակարգ դպրոցի դասավար Լյուդմիլա Քոխյանը, պարգևատրվել են ԼՂՀ վարչապետի հուշամեդալով:

Առարկայական օլիմպիադաների շրջանային փուլին մասնակցել են շրջանի 11 դպրոցների 65 աշակերտներ, նրանցից 17-ը իրավունք են ստացել մասնակցելու հանրակրթական փուլին: Նշված 17 աշակերտներից մեկը՝ Ականաբերդի

միջնակարգ դպրոցի աշակերտ Դավիթ Մակարյանը, ՆՁՊ առարկայից գրավել է 2-րդ մրցանակային տեղը, իսկ եղեգնուտի միջնակարգ դպրոցի աշակերտուհի Անի Հովհաննիսյանը պատմություն առարկայից արժանացել է գովասանագրի:

Ուսումնական գործընթացի արդյունավետության նպատակով ԿԳ նախարարության կողմից կազմակերպվել են ուսուցիչների վերապատրաստման դասընթացներ, սեմինար-պարապմունքներ, որոնց մասնակցել են նաև շրջանի 34 մանկավարժներ՝ տարբեր առարկաների գծով: Նրանցից 33-ը ատեստավորվել են:

Նախարարության կրթության պետական տեսչության և շրջանի կրթության բաժնի կողմից համակողմանի ստուգման են ենթարկվել շրջանի մի շարք դպրոցներ: Ստուգումների արդյունքում ուսումնադաստիարակչական աշխատանքները գնահատվել են բավարար: Անդրադառնալով 2012-2013

ուստարում աշակերտների ցուցաբերած առաջադիմությանը, զեկուցողը նշեց, որ շրջանում կան 58 գերազանց սովորող աշակերտներ: Ընդհանուր առաջադիմությունը կազմում է 98%:

Այնուհետև խորհրդակցությունում ելույթ ունեցավ ԳԹԿ տնօրեն Յու. Քարամյանը՝ վերստին կարևորելով սովորողների գիտելիքների ու գնահատման չափորոշիչները:

ԿԳ փոխնախարար Մ. Համբարձումյանն իր ելույթում ընդգծեց տեղեկատվական հաղորդակցության տեխնոլոգիաներին տիրապետման անհրաժեշտությունը ուսման որակի բարձրացման գործում, որն իրականացվում է տարբեր ծրագրերով՝ համագործակցելով ՀՀ մի քանի բուհերի հետ: Վերջիններս պատրաստակամություն են հայտնել մեր դպրոցներին տրամադրել համակարգիչներ ու սարքավորումներ: Տեղեկատվական տեխնոլոգիաների ներմուծման ուղղությամբ նախարարու-

թյունը համագործակցում է նաև Երևանի «Մխիթար Սեբաստացի» կրթափնալիքի հետ, սակայն Մ. Համբարձումյանի խոսքով՝ Շահումյանի շրջանը դեռևս ակտիվ մասնակցություն չունի այդ գործում:

ԼՂՀ ԿԳ նախարար Ս. Ասրյանը, վերլուծելով նախորդ տարում կատարված աշխատանքները, կարևորեց այն դպրոցների առաջադիմությունը, որոնք նախորդ տարում տեսչության կողմից կատարված ստուգումների արդյունքում ստացել էին համապատասխան ցուցումներ: Նա առաջարկեց վերանայել ուսուցիչների մասնագիտական հնարավորությունները՝ աշակերտներին օլիմպիադաներին ներկայացնելու համար:

Վերջում ելույթ ունեցավ Շահումյանի շրջվարչակազմի ղեկավար Վ. Դանիելյանը՝ հաջողություններ մաղթելով նոր ուսումնական տարում:

**Մարիամ ՓԻԼԱՅՅԱՆ**

# ԿԱՐԳԱՊԱՀՈՒԹՅՈՒՆԸ ԴՊՐՈՑՈՒՄ ԻՐԱԿԱՆԱՑՎՈՂ ԱՃԻԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՔ Է

Մարտունու շրջանի ուսուցիչների օգոստոսյան խորհրդակցությանը մասնակցում էին ԼՂՀ ԿԳ նախարար Ս. Ասրյանը, շրջվարչակազմի ղեկավար Ն. Սողոմոնյանը, ԿԳՆ պետական կրթության տեսչության պետ Ս. Արզումանյանը, ԳԹԿ տնօրեն Յու. Քարամյանը, հանրակրթական դպրոցների տնօրեններ, փոխտնօրեններ, նախադպրոցական հիմնարկների ղեկավարներ:

Խորհրդակցության մասնակիցներին ողջունեց շրջվարչակազմի ղեկավար Նելսոն Սողոմոնյանը: Շրջանի ղեկավարը շնորհավորեց բոլորին նոր ուսումնական սկսվելու կապակցությամբ: Անցած ուսումնական տարին կրթության ոլորտի համար նա համարեց բեղմնավոր, ինչի կապակցությամբ գոհունակություն հայտնեց ոլորտի պատասխանատուներին: Ուսուցիչների աշխատավարձի տարեցտարի բարձրացումն ու նկատելի առավելությունը այլ ոլորտների համեմատ խոսում է իրականացվող աշխատանքի նկատմամբ պետական մոտեցման մասին, և սա պետք է ավելի մեծ պատասխանատվություն առաջ բերի ուսուցիչների մոտ, նշեց Ն. Սողոմոնյանը: Նրա խոսքով, եթե շատ ոլորտներում իրականացվող աշխատանքների արդյունքները երևում են կարճ ժամանակահատվածում, ապա մանկավարժի աշխատանքի գնահատման համար անհրաժեշտ են տարիներ: Շրջվարչակազմի ղեկավարը միաժամանակ ուշադրություն հրավիրեց դպրոցները պատշաճ գիտելիքներով զինված մասնագետներով ապահովելու խնդրին, կարևորեց տնօրենների ճիշտ աշխատանքը, կիրք և օրենքի սահմաններում խնդիրներ լուծելու կարողությունը:

Կատարված աշխատանքների մասին հաշվետվությամբ հանդես եկավ կրթության բաժնի վարիչ Ջորիկ Ղուլյանը: Համաձայն ներկայացված տվյալների՝ 2012-2013 ուստարում շրջանում գործել են պետական հովանավորությամբ 8 և ոչ պետական մեկ մանկապարտեզներ, որտեղ ընդգրկված էին 659 երեխաներ: Ալիբալիի, Գիշու, Խնուշիակի, Քերթի դպրոցներին կից գործել են նախադպրոցական խմբեր՝ 116 երեխայի ընդգրկմամբ:

Մանկապարտեզներում ուսումնադաստիարակչական աշխատանքները գնահատվում են բավարար, բայց չնայած դրան՝ «Տարվա լավագույն դաստիարակ» մրցույթում հաղթող ճանաչվող չի եղել: Նոր ուսումնական հանրակրթական դպրոցների 1-ին դասարան կիսաժամանակ մանկապարտեզների թողարկած 179 երեխաներ:

Հաշվետու տարում շրջանում գործել են 36 հանրակրթական դպրոցներ՝ 7 մասնաճյուղով, որից՝ 23 միջնակարգ, այդ թվում՝ 2-ը հոսքային, 13-ը՝ հիմնական: Սովորողների թիվը ուստարվա սկզբին եղել է 3621, վերջում՝ 3608 հոգի:

Անցած ուսումնականում հիմնանորոգվել է Մարտունու հ. 1 հոսքային դպրոցի շենքի մի մասը, կառուցվում են Նորշենի, Կ. Շուկայի և Շուկատեղի դպրոցական շենքերը: Բոլոր դպրոցներն ապահովվել են աշակերտական նստարաններով և մասնակիորեն՝ պահարաններով, ուսուցչական սեղաններով:

Նոր ուսումնականում կշարունակվի դպրոցների ապահովումը համակարգիչներով ու լաբորատոր սարքավորումներով: Դպրոցներում գործել են 31 համակարգչային կաբինետներ, 97 առարկայական և 104

մեթոդիավորումներ: Իրականացվել են համալիր ստուգումներ, որոնց արդյունքում մինչև ստուգումներն առաջադիմությունը կազմել էր 80-100%, որակը 35-70%, իսկ ստուգումներից հետո առաջադիմությունը կազմել է 40-50%, որակը՝ 0-35%, ինչը խոսում է գնահատականների արհեստական բարձրացման մասին: Ձեկուցողի խոսքով՝ ուսուցիչների մի մասը հեղինակություն չի վայելում ինչպես հասարակության մեջ, այնպես էլ դպրոցում, ինչը բերում է անցանկալի հետևանքների:

Շրջանի 18 դպրոցներում 2012-2013 ուստարում ընդգրկված են եղել ներառական կրթության 45 և տնային ուսուցմամբ 34 աշակերտներ: Անցած ուսումնականում առանձնահատուկ կրթության կարիք ունեցող 9 աշակերտներ ավարտել են 9-րդ դասարանը, որոնք, ըստ օրենքի, ազատվել են քննություններից ու ստացել 9-ամյա կրթության վկայական:

Դպրոցական ավարտական քննություններն անց են կացվել շրջանում ստեղծված 6 քննակետերում, իսկ միասնական քննությունները կենտրոնացվել են Ստեփանավերտ քաղաքում:

Անցած տարում աշխուժություն է նկատվել արտադասարանական, արտադպրոցական և ռազմամարզական միջոցառումների կազմակերպման գործում:

Օլիմպիադաների շրջանային փուլին մասնակցել են 280 աշակերտներ՝ 17 դպրոցներից: Հանրապետական փուլի արդյունքներով, ընդհանուր թիմային հաշվարկով շրջանը գրավել է 2-րդ տեղը՝ Ստեփանավերտից հետո:

2013-2014 ուստարվա նախապատրաստական աշխատանքներն

սկսված են: Նորոգման նպատակով հատկացված մոտ 10 մլն դրամ գումարով ձեռք են բերվել շինանյութեր և ժամանակին առաքվել դպրոցներ: Մթերվել է դպրոցների ջեռուցման համար անհրաժեշտ վառելիքայտը:

Խորհրդակցությունում ելույթ ունեցան Գիշու միջնակարգ դպրոցի փոխտնօրեն Աղելաիդա Օհանջանյանը, Սոսի միջնակարգ դպրոցի տնօրեն Սամուշ Վանյանը, Մարտունու հ. 1 հոսքային դպրոցի դասվար Էլզա Խաչատրյանը, Մարտունու հ. 2 մանկապարտեզի տնօրեն Իրինա Ղուկասյանը, շրջանի արհմիությունների նախագահ Էդիսոն Սերգեյանը: Հանրակրթական դպրոցների 9-րդ և 12-րդ դասարանների շրջանավարտների պատրաստության որակի գնահատման շուրջ խոսեց ԳԹԿ տնօրեն Յու. Քարամյանը: Նա նշեց, որ քննությունների ժամանակ առանձին խախտումներ չեն արձանագրվել: ԳԹԿ տնօրենը նաև անդրադարձ կատարեց ընթացիկ և արտաքին, փորձնական ու ավարտական քննություններին, կանգ առավ երեխաների գնահատականների օբյեկտիվության հարցի վրա, ինչը պիտի համապատասխանի նրանց գիտելիքների մակարդակին:

Սոս Արզումանյանը հանգամանորեն խոսեց իրենց տեսչության կողմից անչափահասներին ստուգումների մասին, նշելով, որ բացթողումներն անհամեմատ շատ են ու անթույլատրելի: Նրա համոզմամբ՝ միայն մշտական վերահսկողությամբ, պարտականությունների նկատմամբ պատասխանատվության բարձրացմամբ հնարավոր կլինի դրանք լուծել:

Կրթության և գիտության նախարար Ս. Ասրյանը նշեց, որ բարեփո-

խումների հետ կապված՝ անհրաժեշտ աշխատանքները կատարված են: Կրթության որակի բարձրացման գործում նա կարևորեց ուսուցիչների վերապատրաստումը, ինչը հիմք կլինի հետագա ատեստավորման և աշխատանքային գործունեության որակի բարձրացման համար: Վերապատրաստմանն ու ատեստավորմանը պիտի մասնակցեն բոլոր ուսուցիչները: Այն ուսուցիչները, ովքեր ատեստավորման պահանջներին չեն համապատասխանում, պիտի հեռանան դպրոցից: Նախարարն անհրաժեշտ համարեց ուսուցման նոր մեթոդների կիրառումը, որը պիտի իրականացվի առաջավոր ու սեփական փորձի համադրությամբ:

Նոր ուսումնական ռազմավարական ծրագրի (ՆՈՒԲ) համաձայն՝ այս ուսումնականում անհատական օգտագործման համակարգիչներ կտրամադրվեն նաև շրջկենտրոնների 1-4-րդ դասարանների աշակերտներին: Այս շեշտումով Ս. Ասրյանը նշեց, որ շարունակական է լինելու դպրոցների նյութատեխնիկական հագեցվածության գործընթացը: Նա ուշադրություն հրավիրեց նաև կարգապահության խնդրին, ինչը դպրոցում իրականացվող աշխատանքների հիմքն է:

Վերջում նախարարը շնորհավորեց բոլորին նոր ուսումնական կապակցությամբ ու նորանոր հաջողություններ մաղթեց մատաղ սերնդի դաստիարակության պատվավոր գործում:

Խորհրդակցության ավարտից հետո հանրակրթական դպրոցների ուսուցիչների հետ անցկացվեցին մասնախմբային պարապմունքներ:

**Կարինե ԴԱՐԱՍՅԱՆ**

## ՈՒՍԱՆ ՈՐԱԿԻՆ ԵՎ ԱՐԴՅՈՒՆԱՎԵՏՈՒԹՅԱՆԸ՝ ԼՈՒՐՔ ՈՒՇԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ

*Հանրակրթություն իրականացնող ուսումնական, նախադպրոցական և արտադպրոցական հաստատությունների ղեկավարների և ուսուցիչների համատեղ խորհրդակցությանը, որը տեղի ունեցավ Հաղորդի մշակույթի տան դահլիճում, մասնակցում էին ԼՂՀ ԿԳ նախարար Սլավա Ասրյանը, փոխնախարար Միքայել Համբարձումյանը, նախարարության կրթության տեսչության պետ Սոս Արզումանյանը, ԳԹԿ տնօրեն Յուրի Քարամյանը, Հաղորդի վարչակազմի ղեկավար Վալերի Գևորգյանը և պատասխանատու այլ անձինք:*

2012-2013 ուսումնական տարում կատարված աշխատանքների և 2013-2014 ուսումնական տարվա անելիքների մասին զեկուցումով հանդես եկավ աշխատակազմի կրթության բաժնի վարիչ Էդիկ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆԸ:

Անցած ուսումնական տարում շրջանում գործել է 13 միջնակարգ, 12 հիմնական դպրոց և 4 մասնաճյուղ՝ Առաքելի, Թաղաեռի, Խան-ձածորի և Խճաբերդի հիմնական դպրոցներին կից, ուր հաճախել է 2012 աշակերտ: Հիմնական կրթության վկայականներ են ստացել 189 աշակերտ և միջնակարգ կրթության վկայական՝ 173 շրջանավարտ:

Կրթության առանձնահատուկ պայմանների կարիք ունեցող 37 երեխայի համար իրականացվել է ներառական կրթություն: Շրջանում սովորողների կրթության և դաստիարակության գործով զբաղվում է 542 ուսուցիչ: Դպրոցներում ուսուցչական կարգերի թափուր տեղերի համար հայտարարվել է մրցույթ, որը պետք է կայանա մինչև օգոստոսի 28-ը:

Շրջանում գործում է մանկապատանեկան ստեղծագործական կենտրոն՝ 25 խմբակով, 320 երեխայի ընդգրկմամբ: Երաժշտական դպրոցում գործում է 5 խմբակ՝ 68 աշակերտի ներգրավմամբ: Հաղորդի մանկապատանեկան մարզադպրոցում գործում է 20 խմբակ՝ 262 երեխայի ընդգրկմամբ, «Տողի արվեստի դպրոց» ՊՈՒԿ-ը՝ մոտ 150 երեխայի ընդգրկումով:

Շրջանում գործում է 6 մանկապարտեզ, որից 3-ը պետական՝ Ազոխ, Առաքել և Դրախտիկի համայնքներում, 3-ը հովանավորչական (ՀՕՍ)՝ Մեծ Թաղերում և Տողում, 1-ը ավետարանչական՝ Հաղորդ քաղաքում: Նախատեսվում է մինչև տարվա վերջ ավարտին հասցնել Տունի գյուղում և Հաղորդ քաղաքում մանկապարտեզների շենքերի շինարարությունը:

Մանկապարտեզների բացը լրացնելու համար նախապատրաստական խմբակներ են գործել Հաղորդի, Տունու, Դրախտիկի դպրոցներում:

Դպրոցական նոր շենքեր են կառուցվում նաև Ազոխ և Ուխտաձոր գյուղերում:

Բաժնի վարիչը միաժամանակ անդրադարձավ շրջանում գործող արտադպրոցական հիմնարկների աշխատանքներին: Նա առաջ քաշեց մի շարք խնդիրներ, որոնք վերաբերում են 2013-2014 ուսումնական տարվան:

Մտքերի փոխանակությանը մասնակցեցին Հաղորդի Մ. Մանվելյանի անվան դպրոցի տնօրեն Արթուր Սիմաայանը, Ակնաղբյուրի Վ. Ամիրջանյանի անվան դպրոցի տնօրեն Լիդա Ասրյանը, «Հաղորդի համաճարակաբանության և հիգիենայի բաժին» ՊՈՒԿ-ի տնօրեն

Արևիկ Բալայանը, Մարիամաձորի միջնակարգ դպրոցի փոխտնօրեն Սվետլանա Գրիգորյանը, ԼՂՀ ոստիկանության Հաղորդի շրջանային բաժնի անչափահասների գծով տեսուչ Գուրգեն Բեգլարյանը, Հաղորդի շրջանի վարչակազմի ղեկավար Վալերի Գևորգյանը, որոնք իրենց ելույթներում մի շարք առաջարկություններ արեցին դպրոցում ուսման որակի և արդյունավետության բարձրացման ուղղությամբ:

Այնուհետև ԼՂՀ ԳԹԿ տնօրեն Յու. Քարամյանը, գնահատելով դպրոցներում անցկացվող քննությունները, ասաց, որ դրանք կազմակերպական առումով դրական են և հավաստում են, որ դպրոցների տնօրեններն իրենք էլ կարող են դրանք անցկացնել: Ըստ ԳԹԿ տնօրենի՝ մտահոգության տեղիք են տալիս ոչ այնքան անբավարար արդյունքները, որքան՝ «լավերը» և «զերազանցները», որոնց քանակը չի համապատասխանում դասամատյանում գրանցված գնահատականներին:

Խորհրդակցությունում ելույթ ունեցավ ԼՂՀ ԿԳ նախարարության աշխատակազմի կրթության պետական տեսչության պետ Սոս Արզումանյանը, որը հիմնականում կանգ առավ ինչպես իրենց, այնպես էլ կրթության շրջանային բաժնի տեսուչների կողմից դպրոցներում կատարված ստուգումների արդյունքների վրա: Փոխնախարար Մ. Համբարձումյանն անդրադարձավ տեղեկատվական տեխնոլոգիաների արմատավորման ուղղությամբ տարվող աշխատանքի հարցերին:

Խորհրդակցության արդյունքներն ամփոփեց ԼՂՀ ԿԳ նախարար Սլավա Ասրյանը: «Այսօրվա խորհրդակցությունն անցնում է գործարար մթնոլորտում, ասաց նա: Առաջ քաշված

մի շարք հարցեր մեր կողմից քննարկվելուց հետո լուծում կստանան: Չնայած սեպտեմբերի 1-ը կիրակի է, բայց մեր բոլոր դպրոցներում պետք է անցկացվեն ինչպես Ուրաբալյան շարժման 25-ամյակին, այնպես էլ ԼՂՀ հռչակման 22-րդ տարեդարձին վերաբերող դասեր, և այդ օրը բոլոր դպրոցների գործունեությունը հարկավոր է նպատակաուղղել այդ տոնական միջոցառումների անցկացմանը»: Նախարարը միաժամանակ իր մտահոգությունը հայտնեց Հաղորդի շրջանի դպրոցներում ուսման ցածր որակի, առարկայական օլիմպիադայի արդյունքների վերաբերյալ: Շրջանի մանկավարժական մի շարք կոլեկտիվներ դեռևս իրենց կոչման բարձրության վրա չեն: Կոլեկտիվի ղեկավարը պետք է լինի այդ կոլեկտիվի առաջին աշխատողը: Այսօր մեծ դժվարությունների առաջ ենք կանգնած սերնդափոխության հարցում: Դպրոցներում այդ ուղղությամբ համարյա աշխատանք չի տարվում: Նա ներկայների ուշադրությունը հրավիրեց նաև աշխատանքային և կատարողական կարգապահության, ուսուցիչների վերապատրաստման և ատեստավորման, դասագրքերի տրման և նրանց օգտագործման հարցերի վրա: Ս. Ասրյանը շնորհավորեց խորհրդակցության մասնակիցներին նոր՝ 2013-2014 ուսումնական տարվա և ԼՂՀ հռչակման 22-րդ տարեդարձի առթիվ և համոզմունք հայտնեց, որ կրթության շրջանային բաժինը, համակարգի ուսուցչական կոլեկտիվներն ամեն ինչ կանեն մատաղ սերնդի կրթության գործը պատշաճ բարձրության վրա դնելու համար:

**Էդիկ ԴԱՎԹՅԱՆ**

# ԱՌԱՋՆՈՒԹՅՈՒՆԸ ՊԵՏՔ Է ՏՐԿԻ ԼԱՎԱԳՈՒՅՆ ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻՆ

Մարտակերտի ուսուցիչների օգոստոսյան խորհրդակցությանը ներկա էին ԼՂՀ կրթության և գիտության նախարար Սլավա Ասրյանը, փոխնախարար Միքայել Համբարձումյանը, ԿԳ նախարարության պետական տեսչության պետ Սոս Արզումանյանը, ԳԹԿ տնօրեն Յուրի Քարանյանը, շրջվարչակազմի ղեկավար Վլադիկ Խաչատրյանը, շրջանի այլ կառույցների ներկայացուցիչներ, համայնքի ղեկավարներ, դպրոցի տնօրեններ ու վաստակաշատ ուսուցիչներ:

Խորհրդակցությունը վարում էր շրջվարչակազմի ղեկավար Վլադիկ Խաչատրյանը: Ընդհանրապես 10 ներկայացրեց կրթության բաժնի վարիչ ժամանակահատվածում: 2012-2013 ուստարում շրջանում գործել են 27 միջնակարգ, 9 հիմնական, Մաղապետի, Նոր Մարտիկի, Մատաղիսի, Քոլատակի, Ներքին Հռոնաթաղի միջնակարգ դպրոցների մասնաճյուղերը՝ Վարնկաթաղում, Նոր Ջրաբերդում, Տոնաշենում, Խնկավանում, Թբիլուում և Ծաղկաշենում: Ուսման գործընթացում ընդգրկված էին ուսումնական տարվա սկզբին՝ 3187, տարեվերջին՝ 3157 երեխաներ՝ 352 դասարան-համակազմերում, որոնցից 7-ը ավագ դպրոցի հոսքային դասարաններն էին՝ 136 աշակերտի ընդգրկումով՝ Մարտակերտի Վ. Բալայանի անվան հ. 1 միջնակարգ դպրոցի բազայի վրա:

Առաջին դասարան են հաճախել 303 աշակերտներ, որոնցից 6-ը մնացել են նույն դասարանում՝ դասընթացը կրկնելու: Ուսումնական տարվա վերջում 3157 աշակերտից հաջորդ դասարան են փոխադրվել 2979-ը, 12-րդ դասարանն ավարտել՝ 156, նույն դասարանում մնացել՝ 21 հոգի, վերաբնակություն ունեին 120 աշակերտներ: Լրիվ միջնակարգ կրթություն ստացած 156 12-րդիցներից 33-ը կամ 21%-ը (այդ թվում 9 հոգի՝ 2 առարկայից) լրացուցիչ քննությունների արդյունքում են ատեստատ ստացել: Կրթություն ստանալու իրավունքից օգտվել են նաև հատուկ պայմանների կարիք ունեցող 64 երեխաներ՝ անցած տարվա 48-ի դիմաց: Ընթացիկ ուսումնական տարում շրջանում գործող մանկապատանեկան ստեղծագործական կենտրոնի 35 խմբակներում ընդգրկված են եղել 420 սովորողներ:

Անդրադառնալով նախադպրոցական կրթությանը՝ ժ. Դավթյանը նշեց, որ շրջանում գործող 6 պետական (Մարտակերտի հ. 1, Հաթերքի, Մատաղիսի, Թալիշի, Առաջածորի, Վանքի) մանկապարտեզների շարքը համալրել են Մեծ Ընեի մանկապարտեզը և Հաթերքի մանկապարտեզի մասնաճյուղը՝ 1-ական խմբերով, որոնց վերահսկողական աշխատանքներն ապահովել են համազյուղացի հովանավորները: Հովանավորի միջոցներով շարունակում են գործել Չափարի ու Մարտակերտի ճանապարհի անվան մանկապարտեզները: Ընդհանուր առմամբ, բոլոր մանկապարտեզներում իրենց նախնական կրթությունն ու դաստիարակությունն են ստանում 584 սաներ, որոնք կազմում են շրջանի 3-6 տարեկան երեխաների

50%-ը: Որպես այլընտրանք՝ շրջանի Մաղապետի, Գետավանի, Վերին Հռոնաթաղի, Ներքին Հռոնաթաղի, Վաղուհասի միջնակարգ դպրոցներին կից գործել են նախադպրոցական խմբեր՝ 71 երեխաների ընդգրկմամբ: Ժ. Դավթյանն առաջարկեց սկսված ուսումնականում Չլորանի և Նոր Սեյսուլանի դպրոցներում ևս բացել նախապատրաստական խմբեր՝ հաշվի առնելով 5 տարեկան երեխաների պահանջվող քանակությունը (10 հոգի) տեղերում: Շարունակվում են մանկապարտեզի շենքի կառուցման աշխատանքները Հարգոմերում: Առաջարկեց մանկապարտեզներ բացել նաև Կոնդողոտի, Վաղուհասի համայնքներում, որտեղ կան նախադպրոցական տարիքի համապատասխանաբար՝ 27 և 68 երեխաներ և դպրոցական նախկին շենքեր, որոնք վերանորոգելու դեպքում կարելի է ծառայեցնել որպես մանկապարտեզի շենք:

Անցած ուսումնական տարում շրջանում կրթադաստիարակչական գործունեությամբ զբաղվել է 825 ուսուցիչ: Իրենց գործունեությունն էին շարունակում 44 թռչակառու ուսուցիչներ: 8 ուսուցիչ երեխաների կրթության ու դաստիարակության գործում ունեցած ավանդի համար «Վաստակավոր ուսուցիչ» կոչման են արժանացել: Նիկոլայ Սաղյան (Չափարի միջնակարգ դպրոցի քիմիայի և կենսաբանության ուսուցիչ), «Երախտագիտություն» մեդալի՝ Այա Մանգասարյան (Ճանկաթաղի մ/դ տնօրենի մասնագիտացված կրթական աջակցությունների գծով տեղակալ) և ԼՂՀ Վարչապետի հուշանշանակալի էլեոնորա Գրիգորյան (Հաթերքի մ/դ տնօրենի մասնագիտացված կրթական աջակցությունների գծով տեղակալ), Ռուզաննա Բալայան (Մաղապետի մ/դ ռուսաց լեզվի ուսուցչուհի), Աննա Առաքելյան (Մարտակերտի Վ. Բալայանի անվան հ. 1 մ/դ դասավար), Ֆլորա Բարսեղյան (Քոլատակի մ/դ տնօրենի ուսումնական գծով տեղակալ), Էլմիրա Խաչատրյան (Դրսեմի մ/դ հայոց լեզվի և գրականության ուսուցչուհի), Նաիրա Առստամյան (Վերին Հռոնաթաղի մ/դ տնօրեն): Չեկուցողը նշեց, որ այսօր ուսուցչի դերն այլ նշանակություն է ձեռք բերում, մասնավորապես՝ աշակերտներին ուսուցչի գործունեության ոլորտի օբյեկտից հարկավոր է փոխարկել ուսումնական նյութի յուրացման համար անհրաժեշտ և սեփական գործունեության ոլորտի սուբյեկտի, որովհետև աշակերտի ուսուցումը ու զարգացումը կատարվում են միայն նպատակաուղղված ուսումնական գործունեության ընթացքում: Սակայն համագործակցային մեթոդներին, զննատանի մոր համակարգի ներդրմանը, ծրագրային, չափորոշչային փոփոխություններին որոշ ուսուցիչներ դեռևս լավ չեն տիրապետում: Դա են վկայում ԿԳ նախարարության պետական տեսչության և շրջանի կրթության բաժնի կողմից կատարված ստուգումները:

Ընթացիկ ուսումնական տարում ԿԳ նախարարության պետական տեսչության կողմից կատարվել են համակողմանի ստուգումներ Առաջածորի, Մարտակերտի հ. 1, Վերին Հռոնաթաղի, Հարգոմերի, Թալիշի, Մատաղիսի, Գետավանի միջնակարգ դպրոցներում: Ժ. Դավթյանը կարևորեց ուսուցչի՝ իր դասավանդած առարկայի՝ գիտության արդի մակարդակին համապատասխան խորիմացությունը, հոգեբանամանկավարժական ու մեթոդական պատրաստվածությունը, համակարգին տիրապետելը, նաև՝ անձ-

նային որակները: Ժ. Դավթյանը մեծապես կարևորեց ինքնակրթությանը զբաղվելը, որը մասնագիտական պատրաստվածության առաջին նախապայմանն է: Անցած ուսումնական տարում ևս վերապատրաստման դասընթացներ և սեմինար-պարապմունքներ են անցկացվել, որոնց այս ուսումնականում մասնակցել են համակարգի 341 աշխատողներ, ինչպես նաև նախատեսավորման վերապատրաստման դասընթացներ, որին հայտագրված 152 հոգուց մասնակցել են 150 ուսուցիչներ, 2 հոգի հարգելի պատճառով բացակայել են: Բոլորն էլ ճանաչվել են իրենց պաշտոնին համապատասխանող, որից 63 հոգի կան ատեստավորված ուսուցիչների 42%-ն անցել է միաձայն, 54-ը կամ 36%-ը՝ 4 կողմ 1 դեմ ձայնով, մինչդեռ 32 ուսուցիչներ՝ 22%-ը, պաշտոնին համապատասխանող են ճանաչվել վերապահունով:

Ուսուցչի պատրաստվածության լավագույն զննատեսակները նրա աշակերտների ցուցաբերած հաջողություններն են: Շրջանի հանրակրթական ուսումնական հաստատություններում սովորող 3157 աշակերտներից գերազանց են ընդամենը 170-ը, ընդ որում՝ նախորդ տարվա համեմատ փոփոխություն չի արձանագրվել, անառաջադեմ 76-ը՝ նախորդ տարվա 103-ի դիմաց, առաջադիմությունը 97,5%՝ անցած ուստարվա 96,7%-ի դիմաց:

Առարկայական օլիմպիադաներում, Մայիսյան եռատոնին և Արցախյան շարժման 25-ամյակին նվիրված շարադրությունների մրցույթներում հայոց լեզվից և գրականությունից բարձր արդյունքներ են ցուցաբերել Մարտակերտի հ. 1 մ/դ-ից՝ Նատաշա Պողոսյանի, Անյուտա Մնացականյանի, Վիոլետա Իսրայելյանի, Հաթերքի մ/դ-ից՝ Նարինե Միրզոյանի, Առաջածորի մ/դ-ից՝ Նելլի Աթանեսյանի, Թագուհի Ավարթյանի, Նոր Այգետանից՝ Լուսինե Միրզոյանի, Նոր Սեյսուլանի մ/դ-ից՝ Նուրե Միրզոյանի, Թալիշի մ/դ-ից՝ Հերմինե Սահակյանի, Ներքին Հռոնաթաղի մ/դ-ից՝ Նինա Դանիելյանի աշակերտները: Ժ. Դավթյանն ասաց, որ չնայած արձանագրված հաջողություններին, այնուամենայնիվ, մեր ուսուցիչներից շատերը դպրոցում, նույնիսկ դասապրոցների ընթացքում շարունակում են բարբառով արտահայտվել, ինչն անթույլատրելի է, քանի որ աշակերտները գրական հայերենին առնչվում են հիմնականում դպրոցում:

Որոշակի դրական տեղաշարժ է արձանագրվել բնագիտամաթեմատիկական առարկաներից օլիմպիադային մասնակցած աշակերտների թվի և ցուցաբերած արդյունքներում: Այդ առումով պետք է նշել ուսուցիչներ Նվարդ Վանյանի, Նուրե Գասյանի, Արմինե Դահրամանյանի, Մարինե Պողոսյանի, Ժիրայր Արսյանի (Հաթերքի, Մարտակերտի հ. 1, Մոխրաթաղի, Նոր Սեյսուլանի, Վաղուհասի մ/դ-ներ՝ աշխարհագրություն առարկայից), Ժաման Դավթյանի, Լիլիթ Ազիզյանի, Նիկոլայ Սաղյանի (Մարտակերտի հ. 1, Վաղուհասի, Չափարի մ/դ՝ քիմիա, կենսաբանություն առարկաներից), Կարինե Գրիգորյանի (Մարտակերտի հ. 1 մ/դ, մաթեմատիկա առարկայից), Ռուզաննա Հարությունյանի (Մարտակերտի հ. 1 մ/դ, ինֆորմատիկա առարկայից), Արշալույս Գաբրիելյանի (Մարտակերտի հ. 1 մ/դ, պատմություն առարկայից)՝ դրվատանքի արժանի աշխատանքը: Բայց անցած ուսումնականում ևս

ռուսաց, օտար լեզուներից առաջնակարգ տեղեր, իսկ ֆիզիկայից նույնիսկ ակտիվ մասնակցություն չի եղել:

Ընդհանուր առմամբ, օլիպիադայի շրջանային փուլին ունեցել ենք 167 մասնակիցներ՝ 31 դպրոցներից, նախորդ տարվա 30 դպրոցներից 150-ի փոխարեն: 31 աշակերտներ մասնակցել են 2 առարկայից, 15-ը՝ 3, 4-ը՝ 4 առարկայից, ընդամենը 249 մասնակցություն նախորդ տարվա 199-ի դիմաց:

10 առարկայից 39 աշակերտներ զբաղեցրել են առաջնակարգ (I, II, III) տեղեր, և 32 հոգի ցուցաբերել են ակտիվ մասնակցություն, նախորդ տարվա համապատասխանաբար՝ 34-ի և 15-ի փոխարեն:

Շրջանի օլիմպիական թիմը՝ 46 աշակերտներով (ընդ որում՝ 6 աշակերտ մասնակցել է 2 առարկայից), ի տարբերություն նախորդ տարվա 2 առաջնակարգ տեղի՝ հանրապետական փուլում արժանագրել է 1 երկրորդ, 3 երրորդ տեղ՝ 12 ակտիվ մասնակցություն: 5 աշակերտներ 4 առարկայից մասնակցել են ՀՀ դպրոցականների առարկայական օլիմպիադայի հանրապետական փուլին, ակտիվ մասնակցության համար նրանցից երկուսն արժանացել է գոլասանագրի աշխարհագրությունից, Նոր Սեյսուլանի մ/դ 10-րդ դասարանի աշակերտուհի Լուսինե Մինասյանը (ուսուցչուհի՝ Մ. Պողոսյան), հայոց լեզվից՝ Հաթերքի մ/դ 10-րդ դասարանի աշակերտուհի Արշալույս Գրիգորյանը (ուսուցչուհի՝ Ն. Միրզոյան), երեքը զբաղեցրել են առաջնակարգ տեղեր: Լիանա Իսահանյան՝ նախնական զինվորական պատրաստություն, Թալիշի մ/դ, 10-րդ դասարան, ուսուցիչ՝ Ֆ. Ապրեսյան (1-ին տեղ), Լիլիթ Հարությունյան՝ հայ գրականություն, Մարտակերտի հ. 1 մ/դ, 11-րդ դասարան, ուսուցչուհի՝ Ն. Պողոսյան (2-րդ տեղ), Սիրանուշ Օհանյան՝ աշխարհագրություն, Հաթերքի մ/դ, 12-րդ դասարան, ուսուցչուհի՝ Ն. Վանյան (3-րդ տեղ): Նշված աշակերտներն իրենց հաջողությունների համար արժանացել են ԼՂՀ նախագահի ընդունելությանն ու արժեքավոր նվերների:

Շրջվարչակազմի կրթության բաժնի վարիչն իր գեղույցում անդրադարձավ նաև ներդպրոցական վերահսկողական ուժեղացմանը, մեթոդիավորումների գործունեությանը, դասաբաշխման ժամանակ նրանց ընդգրկվածության կարևորությանը, դպրոցավարությանը, ուսուցիչների համակարգային գրագիտությանը, դպրոց-ծնող-հասարակություն կապի ամրապնդմանը և այլ կարևոր հարցերի:

Այնուհետև ելույթներով հանդես եկան Վերին Հռոնաթաղի, Առաջածորի, Թալիշի, Գետավանի դպրոցների տնօրենները, ովքեր ներկայացնելով դպրոցի խնդիրները, ԿԳ պետական տեսչության կողմից հայտնաբերված թերացումները, նշեցին, որ այս ուսումնականում կփորձեն ուղղել դրանք: Ելույթ ունեցողները կարևորեցին ստուգումների ժամանակ անառաջադեմությունը և հետևողականությունը, որպեսզի իր մասնագիտության լավ և վատ տիրապետող ուսուցիչների գնահատականները չնույնանան՝ մանկավարժների մոտ բոլորքի տեղիք տալով:

ԳԹԿ տնօրեն Յուրի Քարանյանն իր խոսքում ասաց, որ ընթացիկ գրավորների տրամա ժամանակ պետք է վերհանվեն աշակերտների իրական գիտելիքները, ուստի պետք է վերահսկել աշակերտների ինքնուրույնությունը, այնինչ որոշ դպրոցների գրավորներում նկատե-

լի են նույնատիպ սխալներ, ինչը հուշում է թույլ վերահսկողական մասին:

ԿԳ նախարարության պետական տեսչության պետ Սոս Արզումանյանը, խոսելով տեսչության կատարած ստուգումների մասին, ասաց, որ տնօրենների կատարած դասալուսումներն անպայման պետք է վերլուծվեն ուսուցիչների հետ և ձևական բնույթ չկրեն: Փոխնախարար Մ. Համբարձումյանը ներկայացրեց կրթության բնագավառում արձանագրված հաջողությունները, կատարվելիք փոփոխությունները, մասնավորապես նորագույն տեխնոլոգիաների ներմուծում՝ սկսած առաջին դասարանից: Առաջին դասարանցիներին կտրվեն մեթոդներ: Այստեղ արդեն դասավորների համակարգային իմացության հարցն է առաջանում: Նորամուծություններից է «Ռեբուսաշինություն» սկսվում է դպրոցից՝ նախագծի իրականացումը: «Դիջիտեք» համակարգային ծրագրի գործարկումն այն համայնքներում, որոնք ապահովված են համացանցով:

Եզրափակիչ ելույթով հանդես եկավ ԿԳ նախարար Սլավա Ասրյանը՝ շնորհավորելով նոր ուսումնականի և ԼՂՀ հռչակման 22-րդ տարեդարձի կապակցությամբ: Այս ուսումնականում կշարունակվի շախմատ առարկայի ուսուցումը: Նախարարը հանձնարարեց ուսումնական գործընթացը կազմակերպել պետական չափորոշիչներին համապատասխան: Իսկ որոշ դպրոցների վերանորոգման, լաբորատոր սարքավորումներով հագեցվածության հարցերը կլուծվեն ժամանակի ընթացքում: Նա ասաց, որ անհրաժեշտ է օգտագործել առկա միջոցները՝ ուսուցման աշխատանքները կազմակերպելու գործում: Սլավա Ասրյանը մեծ տեղ տվեց ներդպրոցական վերահսկողությանը, որան է միտված դպրոցի տնօրենների կատարած դասալուսումների քանակի և որակի համառոտ խստապահանջությունը: ԿԳ նախարարն անդրադարձավ նաև աշակերտների մասնագիտական կողմնորոշման հարցին՝ ասելով, որ հետագայում հատկապես բնագիտական գծով ուսուցիչների մեծ պահանջարկ է լինելու, քանի որ այդ մասնագիտությունների գծով դիմորդներ կան չկան, կամ էլ շատ քիչ են: Ս. Ասրյանը հատկապես գյուղական համայնքների դպրոցների ուսուցիչներին հանձնարարեց նախապատրաստել ու կողմնորոշել աշակերտներին մասնագիտության ընտրության հարցում: Մտահոգիչ է նաև Իվանյանի անվան վարժարան դիմորդների քիչ քանակը, ինչպես նաև դիմորդների գիտելիքների ցածր մակարդակը:

Անդրադառնալով առարկայական օլիմպիադայում արձանագրված հաջողություններին՝ ԿԳ նախարարն առաջնությունը տվեց լավագույն ուսուցիչներին: Նա, սակայն, մտահոգություն հայտնեց այն առնչությամբ, որ ոչ բոլոր դպրոցներից են օլիմպիադաներին մասնակցություն ցուցաբերում: Ս. Ասրյանը խոսեց նաև կատարողական կարգապահության, մանկավարժական կոլեկտիվներում բարոյապահական մթնոլորտի պահպանման, դասաբաշխման մասին: Վերջում նախարարը պատասխանեց հնչեցված հարցերին:

**Ռեզիմա ԲԱԲԱՅԱՆ**

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՕԳՈՍՏՈՍՅԱՆ ԽՈՐՀՐԴԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆ

ՕԳՈՍՏՈՍՅԱՆ ԽՈՐՀՐԴԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆ

Օգոստոսի 28-ին Շուշիի Մուրա-
ցանի անվան ավագ դպրոցում անց-
կացվեց ուսուցիչների ամենամյա
օգոստոսյան խորհրդակցությունը...

աշակերտ:
Շուշիում գործում են նաև Դա-
նիել Ղազարյանի անվան մասնագի-
տացված երաժշտական դպրոցը՝
12 դասարանով, 102 աշակերտների
ընդգրկմամբ...

ժամանակին ճշտվել և ԳԹԿ են
ներկայացվել միասնական, պետա-
կան ավարտական և ավարտական
քննություններին մասնակցող աշա-
կերտների ցուցակները:

ԳԹԿ-ի կողմից շրջանի դպրոց-
ների տարբեր դասարաններում
անց են կացվել արտաքին ընթացիկ
գնահատում և փորձնական քննու-
թյուններ տարբեր առարկաներից:
Արտաքին ընթացիկ գնահատման
արդյունքում ունենք՝ նույնքեր-
դեկտեմբեր ամիսներին 61% առա-
ջադիմություն, 18% որակ, մարտ-
ապրիլ ամիսներին՝ 67% առաջա-
դիմություն, 12% որակ:

րին, որտեղ Արցախյան շարժման
25-ամյակին նվիրված ասմունքի մր-
ցույթում Մուրացանի անվան ավագ
դպրոցի 9-րդ դասարանի աշակեր-
տուհի Լիլիթ Ավանեսյանը գրավել է
առաջին տեղ, իսկ 11-րդ դասարանի
աշակերտուհի Ելենա Պետրոսյանն
Ազգային ժողովի հովանու ներքո
անցկացված ասմունքի 6-րդ մր-
ցույթ-փառատոնում գրավել է 2-րդ
տեղը:

Պատշաճ մակարդակի վրա է
արտադասարանական աշխա-
տանքների կազմակերպման դը-
վածքը շրջանի բոլոր դպրոցներում:

Տարվա ընթացքում կազմա-
կերպվել և անց են կացվել տարա-
բնույթ միջոցառումներ: Դպրոցնե-
րում մեծ ուշադրություն է դարձվում
նազմահայրենասիրական և ֆիզի-
կական դաստիարակությանը: Ըստ
նախօրոք հաստատված կարգացու-
ցակի, աշակերտները հանդիպում-
ներ են ունեցել կցված զորամասերի
հետ, ծանոթացել զինվորական
կյանքին ու կենցաղին: Շրջանի զին-
դեկները պարտադիր մասնակցու-
թյուն են ունեցել Կրթության և գի-
տության նախարարության կողմից
կազմակերպված վերապատրաստ-
ման դասընթացներին: Ապրիլ ամ-
սին անց է կացվել «Արծվիկ» ռազ-
մամարզական խաղերի շրջանային
փուլը, որտեղ հաղթող ճանաչված
Մուրացանի անվան ավագ դպրոցի
թիմը մասնակցել է խաղերի հանրա-
պետական փուլին:

Չրջանի բոլոր դպրոցներում
գործում են համակարգչային կաբի-
նետներ: Անցած ուսումնականում
ևս Արվյանի անվան հիմնական
դպրոցի համակարգչային կաբինե-
տը համալրվել է 31 նոր համակարգ-
չով, Քարին տակի միջնակարգ
դպրոցը՝ 3:

Բոլոր դպրոցներում մեթոդիա-
վորումների կողմից կազմակերպվել
են բաց դասեր, դաս-միջոցառում-
ներ, մանկավարժական ընթերցու-
մներ: Դ. Ղազարյանի անվան և Լիսա-
գորի միջնակարգ դպրոցներում
անց են կացվել մեթոդիավորման
փնջային նիստեր, որտեղ կազմա-
կերպվել են բաց դասեր, լսվել զե-
կուցումներ:

Տարվա ընթացքում ապահովվել
է շրջանի ուսուցիչների մասնակցու-
թյունը նախարարության կողմից
կազմակերպված վերապատրաստ-
ման դասընթացներին:

Շրջանի մարզական թիմերն ակ-
տիվ մասնակցություն են ունեցել
հանրապետական բոլոր մրցումնե-
րին:

Հունիս ամսում դպրոցների 4-րդ,
9-րդ և 12-րդ դասարանների աշա-
կերտները քննություններ են հանձ-
նել՝ 4-րդում՝ երկու, 9-րդում և 12-

րդում՝ վեց առարկաներից: Այս տա-
րի, բացի 9-րդ դասարանի «Հայոց
լեզու և հայ գրականություն», «Մա-
թեմատիկա» առարկաներից, որոնց
քննությունները կազմակերպվել են
կենտրոնացված՝ ևս Արվյանի ան-
վան հիմնական դպրոցի քննական
կենտրոնում, մնացած բոլոր քննու-
թյուններն անց են կացվել և ստուգ-
վել դպրոցներում: Ավարտական
քննություններ են հանձնել 78 աշա-
կերտներ, որոնցից 6 աշակերտներ
4 առարկայից մնացել են վերաքն-
նության: Պետական ավարտական
քննություններ են հանձնել 37 աշա-
կերտներ, որոնցից միասնական՝
25-ը: Միասնական քննություննե-
րում ավարտական մասով վերաքն-
նության են մնացել Մուրացանի ան-
վան ավագ դպրոցից՝ մաթեմատի-
կայից 4 աշակերտ, հայոց լեզվից՝ 1
և 1 աշակերտ կենսաբանությունից
(Քարին տակի մ/դ): Հաջողությամբ
հանձնել քննությունները և ընդուն-
վել են ԱրՊՀ ամկա բաժիններ 15
աշակերտներ, որից 4-ը՝ ամվճար և
2-ը՝ Երևանի Սայաթ-Նովայի անվան
պետական կոնսերվատորիա: 1 հո-
գի ընդունվել է ազրաբային հա-
մալսարան, 1-ը՝ Գյումրիի համալ-
սարան և 13-ը՝ ԱրՊՀ հեռակա բա-
ժին: Ընդհանուր առմամբ՝ 32 հո-
գի, ինչը կազմել է 86%:

Օգոստոսին անց է կացվել ու-
սուցիչների փաստաթղթային
ատեստացիան, որին մասնակցել են
22 ուսուցիչներ:

Ընթացիկ վերանորոգման աշ-
խատանքներ են կատարվել շրջանի
գյուղական վայրերի վեց դպրոցնե-
րում:

Ընթացքի մեջ է վառելափայտի
ծեղքերման հարցը:

Հաշվետու ժամանակաշրջա-
նում կրթության բաժինը գործում
աջակցություն է ստացել և նախա-
րարությունից, և շրջանի վարչա-
կազմից:

Կարեն ՄԻՋՈՍԱՆ

ՈՒՍՈՒՅԻՉՆԵՐԻ ՕԳՈՍՏՈՍՅԱՆ ԽՈՐՀՐԴԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆ

Օգոստոսի 31-ին Ասկերանում տեղի ունե-
ցավ ուսուցիչների օգոստոսյան խորհրդակ-
ցություն՝ շրջանի հանրակրթական դպրոցնե-
րի տնօրենների, փոխտնօրենների, առարկա-
յական մասնագետների մասնակցությամբ:
Խորհրդակցությանը մասնակցում էին 49 նա-
խարար Սլավա Արյանը, փոխնախարար
Միքայել Համբարձումյանը, կրթության պե-
տական տեսչության պետ Սոս Արզումանյա-
նը, շրջվարչակազմի ղեկավարի տեղակալ
Սամվել Հայրիյանը, շրջանի կրթական հաս-
տատությունների տնօրեններ, ուսուցիչներ:
2012-2013 ուսումնական տարում շրջանի
հանրակրթական դպրոցներում կատարված
աշխատանքների, ինչպես նաև 2013-2014
ուսումնական տարվա խնդիրների մասին զե-
կուցումով հանդես եկավ կրթության շրջանա-
յին բաժնի վարիչ Շահեն Աղաբաբյանը:
Քննարկվեցին շրջանի 32 հանրակրթական
դպրոցներում անցած ուսումնական տարում
կատարված աշխատանքները, բացթողումնե-
րը, տրվեցին ցուցումները՝ հետագայում
դրանք չկրկնելու համար: Քննարկվեցին խն-
դիրներ՝ կապված նոր ուսումնականի, դպրո-
ցաշինության, ուսումնական բազայի հարս-
տացման, կադրային հարցի պակասի և այլնի
հետ: Հարկ է նշել, որ շրջանի Հովսեփավան և
Աստղաշեն գյուղերում ընթացքի մեջ են դպրո-
ցաշինության աշխատանքները: Հովսեփավա-
նում դրանք ավարտին կհասցվեն ընթացիկ
ուսումնական տարում, և աշակերտները կտե-
ղափոխվեն նոր՝ առավել հարմարավետ
դպրոցական շենք, իսկ Աստղաշենում անե-
լիքներ ղեռնա շատ կան:



արվել են հայտարարություններ թափուր տե-
ղերի համար, սակայն առայսօր դիմողներ
չկան: Ինչքան ցավալի, սակայն փաստ է, որ

մարդիկ ձգտում չունեն հեռավոր գյուղերում
աշխատելու, որի հիմնական պատճառը ժա-
մաբանակի, ինչպես նաև տրանսպորտի սա-

կավությունն է: Չմայած, դրան զուգահեռ, 100-
ից ավելի դիմումատուներ կան աշխատան-
քով ապահովվելու խնդրանքով:

Խորհրդակցության ժամանակ
հանգամանակից ուսումնասիրվել են անցած
ուսումնական տարվա առարկայական օլիմ-
պիադաների, ընթացիկ ներքին և արտաքին
ստուգումների արդյունքները, մանկավարժա-
կան կոլեկտիվներին տրվել համապատաս-
խան հանձնարարականներ: Քննարկման է
արժանացել նաև կրթության և գիտության նա-
խարարության տեսչության կողմից շրջանում
ստուգված բոլոր դպրոցների այն օղակները,
որոնք անբավարար գնահատականի են ար-
ժանացել: Շրջանի կրթության բաժնի կողմից
կատարվել են կրկնակի ստուգումներ, ինչի
արդյունքները գրավոր ներկայացվել են նա-
խարարություն:

Փոխնախարար Մ. Համբարձումյանը
խորհրդակցության ժամանակ ներկայացրել է
նոր ուսումնականում ծրագրային փոփոխու-
թյունները, տվել պարզաբանումներ:

Անցած ուսումնական տարվա ընթացքում
կազմակերպված ստուգումների վերլուծու-
թյամբ հանդես է եկել տեսչության պետ Ս. Ար-
զումանյանը: Ուսուցիչների օգոստոսյան
խորհրդակցությունում ոլորտում սկսված բա-
րեփոխումների շուրջ (ծրագրային փոփոխու-
թյուններ, նախապատրաստական խմբերի
բացման հետ կապված խնդիրներ, մի շարք
մասնագիտական և մեթոդական վերլուծու-
թյուններ) ամփոփիչ խոսքով հանդես եկավ
նախարար Սլավա Արյանը:

Վերջում խորհրդակցության մասնակից-
ներն իրենց հուզող հարցերով դիմեցին նա-
խարարին և ստացան լիարժեք պատասխա-
ներ:

Անահիտ ԳԵՏՐՈՍՅԱՆ



ԲԱՆԱՐԱՆԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

ԹԵՎԱԾՈՒՄ Ե ԲԱՐԲԱՆՈՒ ՂԱՐԱԲԱՂԻ

ժայռի նման է այս հին բարբառը, ժայռի պես կոշտ է, չքիչողկված, Ու ժայռի պես էլ կարծր է, համառ է, Չի պղկի նրան ոչ մի հարված. Շուրթերի վրա այնպես է բառը, Ինչպես որ ժայռն է հողում խրված...

Սիվա ԿՊՈՒՏԻԿՅԱՆ

Համաշխարհային մշակույթի պատմության մեջ առանձնահատուկ տեղ է գրավում բառարանագրությունը, որը սերտորեն կապված է լեզուների բառապաշարի հետազոտությանը զբաղվող բառագիտության հետ:

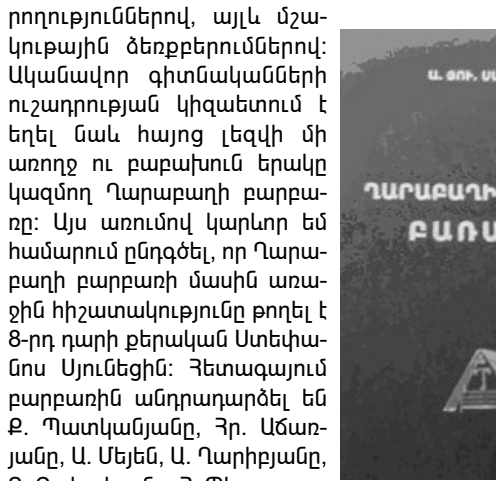
Բառարանագրությունը ձևավորվել է զարգացել է գրությանը զուգընթաց: Այն հին պատմություն ունի, ձևավորվել է Միջագետքում՝ շումերների մոտ, դեռևս մ.թ.ա. 3-րդ հազարամյակում: Այն նկատելի նվաճումներ է ունեցել նաև Հին Հունաստանում, Իտալիայում և Եվրոպական մյուս երկրներում: 17-րդ դարից սկսած, լայն թափ է ստացել բազմատեսակ բառարանների տպագրությունը:

Հայ բառարանագրությունը ևս առնչվել է մեծարարների գործունեությանը: Մինչև 11-րդ դարը կուտակվել են բառարանային բառաբացատրական հարուստ նյութեր, որոնց հիման վրա 11-15-րդ դարերում գրվել են մի շարք բառարաններ: Սակայն պետք է նշել, որ Հայ բառարանագրությունը զարգացման լայն թափ է ստացել՝ սկսած 18-րդ դարից: Միսթարյան միաբանության հիմնադիր Միսթարյան Սեբաստացին 1749-1769 թթ. հրատարակեց «Բառգիրք Հայկազեան լեզուի» 1-ին և 2-րդ հատորները, որոնցով էլ հիմնադրվեց հայ մոր բառարանագրությունը: Հետագայում հայ իրականության մեջ լույս են տեսել բացատրական, գավառական, արմատական-ստուգաբանական, հոմանիշների, անձնանունների, մասնագիտական, բարբառային, երկլեզվյան կամ թարգմանական ու այլ բառարաններ, որոնք խոշոր ներդրում են ոչ միայն հայ, այլև համաշխարհային բառարանագրության ասպարեզում:

Եվ ահա, սեղանի վրա է բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ, ԼՂՀ կրթության և գիտության փոխնախարար Արմեն Յուրիկի Սարգսյանի «Ղարաբաղի բարբառի բառարանը», որը ոչ միայն մոր խոսք է հայ

լեզվաբանության բնագավառում, այլև ազատ ու անկախ Լեռնային Ղարաբաղի Հանրապետության գիտամշակութային քաղաքականության վառ դրսևորումներից է՝ ի հեճուկա մեր թշնամիների, որոնք չեն դադարեցնում իրենց զեղծարարությունն ու վայնասունը՝ թե իբր Արցախի հայերը եկվորներ են:

Աշխարհին է հայտնի, որ Մեծ Հայքի 10-րդ նահանգը՝ Արցախ-Ղարաբաղը, բազում հազարամյակների ճանապարհ է անցել, ճանաչվել ոչ միայն իր տնտեսական, ռազմական կարողություններով, այլև մշակութային ձեռքբերումներով: Ականավոր գիտնականների ուշադրության կիզակետում է եղել նաև հայոց լեզվի մի առողջ ու բարբառային երակը կազմող Ղարաբաղի բարբառը: Այս առումով կարևոր են համարում ընդգծել, որ Ղարաբաղի բարբառի մասին առաջին հիշատակությունը թողել է 8-րդ դարի քերական Ստեփանոս Սյունեցին: Հետագայում բարբառին անդրադարձել են Ք. Պատկանյանը, Հր. Աճառյանը, Ա. Մելեքյանը, Ա. Ղարաբաղյանը, Գ. Ջահուկյանը, Հ. Պետրոսյանը, Ա. Մարգարյանը, Լ. Հովհաննիսյանը, Ա. Պողոսյանը և ուրիշներ: Առանձնակի արժեք ունի Կ. Դավթյանի «Լեռնային Ղարաբաղի բարբառային քարտեզը» աշխատությունը, որտեղ հեղինակը ներկայացրել է տարածքի խոսվածքների հնչյունական և ձևաբանական առանձնահատկությունները: Սակայն բարբառի բառապաշարը պատշաճ մակարդակով ուշադրության չի արժանացել, ինչը խիստ անհրաժեշտ է: Այս գործը մեծ հաջողությամբ լրացրել է Ա. Սարգսյանը իր «Ղարաբաղի բարբառի բառարանը» մեծարժեք աշխատությամբ, որը մեծ ներդրում է ինչպես խնդրո առարկա բարբառի ուսումնասիրության, այնպես էլ ընդհանրապես հայ լեզվաբանության մեջ:



Բառարանի կարևոր արժանիքներից է այն, որ հեղինակը, ուսումնասիրելով հարյուրավոր աշխատություններ, ժողովածուներ և տասնյակ հազարավոր բարբառային և բանասիրական ձեռագիր նյութեր, որոնց մեծ մասը իրենց ծագմամբ հնդեվրոպական են, սակայն ավանդված չեն գրաբարում: Ամենայն մանրամասնությամբ և հստակությամբ են տրված բառերի բացատրությունները: Բուն իմաստներին զուգընթաց, ներկայացված են նաև փոխաբերական իմաստները, առանձին համառոտագրություններով տրվում են լեզվաբանական և քերականական նշումները: Բառահոդվածների վերջում բառի բոլոր իմաստների բացատրությունից հետո ներկայացվում են բարբառի դարձվածներն ու ոճական արտահայտությունները, որոնց թիվը հասնում է շուրջ յոթ հազարի: Ղարաբաղում ընդհանուր տարածում ունեցող դարձվածներից բացի, բերվում են նաև տեղական նշանակության՝ կոնկրետ որևէ գյուղում կամ ենթաշրջանում գործածվող դարձվածները: Բոլոր բառերի, դարձվածների և ոճերի նշանակությունները պարզաբանելու և հիմնավորելու համար իմաստների բացատրությունից հետո տպա-

մաք ԼՂՀ գյուղերից հավաքագրել է անձամբ, հնարավորություն է ունեցել ընդգրկելու բարբառում գործածվող գրեթե բոլոր բառերը, ոճերն ու դարձվածները՝ շուրջ քառասուն հազար միավոր՝ հիմնական բառահոդվածներին զուգահեռ ներկայացնելով նաև տարբեր խոսվածքներին հատուկ հնչյունափոխված տարբերակները: Առավել կարևոր է այն համագամանքը, որ բառարանը կազմված է բարբառային գիտական խիստ տառադարձությամբ:

Աշխատությունն իրականում ոչ միայն բացատրական, այլև ստուգաբանական բառարան է: Գրաբարից ավանդված և փոխառյալ բառերի մոտ հեղինակը նշում է մայր լեզվի ձևը, իսկ եթե փոխառու լեզվում բառը գործածվում է այլ իմաստով՝ նաև իմաստը: Ըստ որում, եթե փոխառությունը միջնորդավորված է, ապա նշվում է ոչ միայն բուն փոխառու, այլև միջնորդ լեզուն: Փաստորեն հեղինակը համարել է նկարագրական, պատմահամեմատական և լեզվաբանական աշխարհագրության մեթոդները:

Առանձին կարևորություն ունեն բարբառում գործածվող և բառարանում ներկայացված այն բառերը, որոնք իրենց ծագմամբ հնդեվրոպական են, սակայն ավանդված չեն գրաբարում:

Ամենայն մանրամասնությամբ և հստակությամբ են տրված բառերի բացատրությունները: Բուն իմաստներին զուգընթաց, ներկայացված են նաև փոխաբերական իմաստները, առանձին համառոտագրություններով տրվում են լեզվաբանական և քերականական նշումները: Բառահոդվածների վերջում բառի բոլոր իմաստների բացատրությունից հետո ներկայացվում են բարբառի դարձվածներն ու ոճական արտահայտությունները, որոնց թիվը հասնում է շուրջ յոթ հազարի: Ղարաբաղում ընդհանուր տարածում ունեցող դարձվածներից բացի, բերվում են նաև տեղական նշանակության՝ կոնկրետ որևէ գյուղում կամ ենթաշրջանում գործածվող դարձվածները: Բոլոր բառերի, դարձվածների և ոճերի նշանակությունները պարզաբանելու և հիմնավորելու համար իմաստների բացատրությունից հետո տպա-

գիր, ձեռագիր և բանավոր աղբյուրներից բերվում են վկայված օրինակներ՝ նախադասություններով, երբեմն՝ բառակապակցություններով՝ վերջում համառոտագրությամբ նշվելով համապատասխան աղբյուրը, ժողովածուի վերնագիրը և էջը:

Այս ամենը հիմք է տալիս ասելու, որ հեղինակն ստեղծել է հայ բարբառագիտության պատմության մեջ նախադեպը չունեցող մի բարձրարժեք աշխատություն, որի նշանակությունն անչափ մեծ է ինչպես Ղարաբաղի ու հայերենի մյուս բարբառների, այնպես էլ հայոց լեզվի պատմության ուսումնասիրության համար:

Հարկ են համարում նշել նաև, որ սկսած 1996 թվականից, ակամատես են եղել Ա. Սարգսյանի՝ բառարանի քարտագրման և կազմման տրամադրանքները, ինչպես նաև քաջածանոթ են նրա բանահավաքական գործունեությանը և Ղարաբաղի բարբառին ու բանասիրությանը նվիրված տասնյակ գիտական աշխատություններին, ժողովածուներին ու հոդվածներին:

Գիտական աշխարհում ջերմորեն են ընդունվել նրա «Արցախյան հանելուկներ» (2002), «Արցախյան ավանդություններ» (2007), «Շատախի ենթաբարբառը Հաղուրթի ենթաբարբառի միջավայրում» (2009), «Արցախի բանաձևային բանասիրությունը» (2011), «Արցախյան առակներ» (2011) արժեքավոր ուսումնասիրությունները և ժողովածուները, ինչպես նաև միջազգային և համրապետական գիտաժողովներում կարդացած տասնյակ գեղարվեստական լեզվաբանության կարևոր հիմնախնդիրների շուրջ:

Արմեն Սարգսյանի «Ղարաբաղի բարբառի բառարանը» բացառիկ աշխատություն է և արժանի է ամենայն խրախուսանքի: Ուստի ոչ միայն ին, այլև մեր բոլոր գործընկերների անունից սրտանց շնորհավորում են նրան՝ գիտական մոր խիզախումների ակնկալիքով:

**Սուկրադ ԽԱՆՅԱՆ**  
**Բանասիրական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր**  
**ԼՂՀ գիտության վաստակավոր գործիչ**

Շնորհավորանք

ՄԵՎԸ՝ ՆՎԻՐՅԱԼՆԵՐԻՑ



բայց նաև անչափ բարի ու հոգատար հայացքի ներքո, սիրեց ու ընտրեց այդ վեհ ու ազնիվ մասնագիտությունը և ամենացորդ նվիրվեց մեծարարան ու կեղեցիկ այբուբենի անմահացման գործին:

Այսօր Ա. Մելքունյանը 50 տարեկան է: Ավարտելով Ստեփանակերտի մանկավարժական ինստիտուտը՝ զինվորագրվեց Ստեփանակերտի Ա. Ղուլյանի անվան հ.2 դպրոցի կուռ բանակի նվիրյալների շարքին: Արցախյան պատերազմի դառը կսկիծից շանթահար, անդառնալի կորստի ցավից հոգին խարանված՝ շարունակեց իր հայրենամարտը գործը և թշնամու արկերի ոռնոցի դիմաց հայ մանուկի շուրթերից հնչեցված «Այբը»-ը դարձրեց հայկյան նետ, որ պիտի մխրձվեր թշնամու կուրծքը: Եվ արդեն շուրջ 27 տարի է՝ բազմաթիվ հայ մանուկների գրկաբաց ընդունում է հայոց կրթօջախում, նրանց հոգիներում վառելով անմար ջախ, որ պիտի դառնան հայրենիքի ապագան լուսավորող վառ կանթեղներ: Սիրելի դասվարը իր հոգու լույսն ու ջերմությունը միախառնել է

գրին ու գիտելիքին և արևի մուրք շողիկի նման թափանցելով սանիկների հոգու խորքը՝ սերմանում է վեհ ու գեղեցիկ գաղափարներ, գեղագիտական ճաշակ, ճկուն մտածողություն և խոր տրամաբանություն:

Խորությամբ տիրապետելով իր մասնագիտությանը և հետևողականորեն զբաղվելով ինքնակրթությամբ՝ նա բազմիցս ուսումնասիրել է փորձարկել է ժամանակակից մեթոդները, բարձրաձայնել դրանց առավելության և անհրաժեշտության մասին: Այսօր նա ժամանակակից բարեփոխվող դպրոցի դրոշակակիր է:

Ա. Մելքունյանը բազմաթիվ բաց և ընդօրինակման դասերի հեղինակ է, որոնք սկսման ուսուցիչների համար դառնում են ուղեցույց: Նրա աշխատանքային փորձը ներկայացվել է տարածման:

Ա. Մելքունյանը տարիներ ի վեր աշխատելով փոխտնօրենի պաշտոնում, ստանձնած գործին նվիրվել է անմնացորդ ու անաչառ կատարել իրեն վստահված պարտականությունները: Նրա կազմակերպած դասարանական և արտադասարանական միջոցառումներն ունեն յուրօրինակ ու ինքնատիպ ոճ: Նա չի սիրում ինքն իրեն կրկնել և ամեն անգամ ունկնդրին զարմացնում է մոր բացահայտումներով: Եվ միշտ պատրաստակամությամբ ու սիրով օգնության ձեռք է մեկնում երիտասարդ ուսուցիչներին՝ խրախուսում, դառնում բարի ու սրտակից ընկեր և խորհրդատու:

Այսօր ամբողջ կուլեկտիվով ասում ենք՝ շնորհավոր ծնունդդ, սիրելի գործընկերուհի: Թող քո եռանդն ու ավյունը միշտ ծաղկուն լինի, քանզի ասելիք ու բարի գործեր դեռ շատ ունես սաներիդ, երկու որդիներիդ, սիրելի թոռնիկներիդ համար իրականացնելու:

Ստեփանակերտի Ա. Ղուլյանի անվան հ. 2 հիմնական դպրոցի մանկավարժական կուլեկտիվ

Շնորհավորանք



թյունն է, բարոյական անբասիր դիմագիծը, հասարակական կյանքում ունեցած իր կշիռն ու հեղինակությունը: Իմաստուն ուսուցչի սրտում անթեղված կրակներ կան, որոնք շարունակ բոցավառվում են, և նա մասնիկ առ մասնիկ նվիրաբերում է իր սաներին, ջերմացնում ու լուսավորում նրանց ճանապարհը:

Թ. Ղարախանյանի ստեղծագործական ամեն մի աշխատանք արգասաբեր է, քանզի տարիներ շարունակ նրա աշակերտները առարկայական օլիմպիադաներում ու ստեղծագործական շարադրությունների մրցույթներում առաջնակարգ տեղեր են գրավում՝ բարձր պահելով դպրոցի պատիվը:

Ծննդյան 50-ամյա հոբելյանի կապակցությամբ Ա. Սախարովի անվան հ. 8 ավագ դպրոցի ուսուցչական և աշակերտական կուլեկտիվները շնորհավորում են Թերեզա Ղարախանյանին ու մաթթում բազում հաջողություններ աշխատանքում և անձնական կյանքում:

Ստեփանակերտի Ա. Սախարովի անվան հ. 8 ավագ դպրոցի մանկավարժական կուլեկտիվ

# ԴՊՐՈՑԸ ԵՎ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

«Մեր երեխաները մեր ծերությունն են: Ծիշտ դաստիարակությունը մեր երջանիկ ծերությունն է, վատ դաստիարակությունը՝ մեր ապագա վիշտը, մեր արտասուքները, դա մեր հանցանքն է մյուս մարդկանց առջև, հասարակության առջև, ամբողջ երկրի առջև»:

## Ա.Ա. Սակարենկո

Տարիներ շարունակ իմ դաստիարակական աշխատանքը սկսել եմ միջին տարիքից (4-5-րդ դասարաններ), այսինքն՝ դեռահասության շրջանից: Որքա՞ն հուզումնալից պահեր են ապրում մայրն ու ուսուցիչները դեռահասների պատճառով, որքա՞ն գրեթե են գրվել դեռահասի խորհրդավոր ներաշխարհի մասին: Այո, այն մեզ թվում է խորհրդավոր ու անհասկանալի: Ինչևէ: Ցանկանում եմ պարզել, թե ինչից են սկսում իմ աշխատանքը դեռահասների հետ:

Երբ դասարան ընդունելիս իմ առաջին խնդիրն է լինում ծանոթանալ աշակերտների հետ, հետո՝ ծնողներին: Վերջիններսիս հետ զրուցելու միջոցով նորանոր տվյալներ են իմանում երեխաների բնավորության, հակումների ու նախասիրությունների մասին: Ծանոթանում եմ աշակերտների ընտանեկան պայմաններին: Այս ամենից հետո արդեն մտովի առանձնացնում եմ աշխույժ ու չարաճճի, հանգիստ կամ ինքնամոտիկ երեխաներին, մշակում նրանց հետ տարվելիք անհատական ու կոլեկտիվ աշխատանքի միջոցառումներ:

Յերթուսակ դասարանական կոլեկտիվներից մեկում բացահայտեցի, որ մի քանի տղաներ դաստիարակվում են բռունցքով: Յերթուսակների ծնողական ժողով միայն հայրերի համար և նրանց հետ կազմակերպեցի զրույց «Դեռահասը և նրա ընտանեկան դաստիարակությունը» թեմայով: Քննարկեցինք Սուխոմլինսկու «Քաղաքացու ծնունդը» գրքից հետևյալ հատվածը. «Դեռահասը, պատկերավոր ասած, մի ծաղիկ է, որի գեղեցկությունը կախված է նրա նկատմամբ տարվող խնամքից: Ծաղկի նկատմամբ հոգատարությունը պետք է սկսել նրա ծաղկելուց շատ առաջ: Այլապես պատանեկության ճակատագրական անխուսափելի երևույթների առջև չփոթմունքը մնան է այն այգեպանի շփոթվածությամբ,

որը սերմ է գցում հողի մեջ, բայց հաստատ չգիտի, թե այդ ինչ սերմ է՝ վարդի՞, թե՞ տատակի: Տարիներ անց նա գալիս է հիանալու ծաղկով, սակայն փուշ է տեսնում: Եվ մի՞թե մարդկային կյանքում նման բաներ չեն լինում: Մի՞թե գայրույթ չի պատճառում այն, որ հագարավոր այդպիսի այգեպաններ, այսինքն՝ ծնողներ, կյանք տալով երեխային, դրանով իրենց առաքելությունը համարում են ավարտված, իսկ թե իրենց երեխայից ինչ կստացվի, այդ մասին թող հոգա ու մտածի ուսուցիչը:

Չէի ասի, թե այս միջոցառումը միանգամից հարթեց բոլոր խնչընդոտները, իսկ ես հասա նպատակիս: Բայց որ այն որոշ ազդեցություն ունեցավ ծնողների վրա, կասկածից դուրս է եղան ծնողներ, որ խոստովանեցին իրենց դաստիարակության ճիշտ միջոց չեն ընտրել: Երեխաների դաստիարակության լավագույն միջոց է դաստիարակի ժամը: Ամեն ինչ ամուսն են, որպեսզի դաստիարակ ժամերը ծառայեն աշակերտների դաստիարակությանը, լինեն քաղաքացիականության, բարոյական նորմերի, կուլտուրական վարվելակերպի դաստիարակման միջոց: Դրա համար աշակերտներն ունեն «Օգտակար խորհուրդների և ուսկի խոսքերի» ծոցատետրեր, որտեղ գրի են առնում բարոյական չափանիշները: Ահա դրանցից մի քանիսը.

1. Դուք ապրում եք մարդկանց շրջապատում, հասարակության մի անբաժանելի մասնիկն եք: Ուրեմն՝ ձեր ամեն մի արարք, ամեն ցանկություն անդրադառնում է մարդկանց վրա: Ստուգեք ձեր արարքներն այն գիտակցությամբ, թե այդ արարքներով, արդյոք, ստանդարտն ու անհարմարություն չե՞ք պատճառում մարդկանց: Ուրեմն՝ այնպես արեք, որ ձեր շրջապատի մարդիկ իրենց լավ զգան:

2. Դուք օգտվում եք բարիքներից, որոնք ստեղծել են մարդիկ՝ լուսավոր դասաստեմյակներ, լաբորատոր սարքեր ու համակարգիչներ, մարզադասիլն ու դպրոցամերձ հողամաս՝ բարեբեր ծառերով: Կարողացեք վարձահատույց լինել դրանց համար: Դա հատուցեք բարությանը:

3. Բոլոր բարիքներն ու կյանքի ուրախությունները ստեղծվում են աշխատանքով և միայն աշխատանքով: Ուսումը ձեր առաջին աշխատանքն է: Դպրոց գալով, դուք աշխատանքի եք գալիս:

խատանքն է: Դպրոց գալով, դուք աշխատանքի եք գալիս:

4. Եղեք բարի և զգայուն մարդկանց նկատմամբ, օգնեցեք թույլերին և անօգնականներին: Մարդկանց չարիք մի պատճառեք, օգնեցեք ընկերոջը դժբախտության մեջ: Հարգեք ու պաշտեք ձեր ծնողներին: Նրանք կյանք են տվել ձեզ, դաստիարակում են ձեզ, ուզում են, որ դուք դառնաք Արցախ աշխարհին արժանի քաղաքացիներ:

Ահա թե ինչու «դպրոց», «ընտանիք», «հասարակություն» հասկացություններն անբաժանելիորեն կապված են իրար հետ: Եթե ուսուցման մեջ գլխավոր դերն ուսուցիչին է, ապա դաստիարակության գործում՝ նաև ծնողին և հասարակությանը: Երեխայի մտքի աչքերը բացվում են ընտանիքում, որտեղից սկիզբ է առնում նոր մարդու կյանքի ճանապարհը, մշակվում են նրա համոզմունքները, բարոյական կերպարը: Հենց ընտանիքում է առաջ գալիս այն հարցը, թե ծնողն ինչպես է հասկանում և կիրառում դաստիարակության ձևերն ու մեթոդները:

Դպրոց-ընտանիք-հասարակություն. ահա այն երեք բաղադրամասերը, որոնք համալրում են իրար և ճիշտ գույնավորում դեպքում տալիս գոհացուցիչ արդյունք աճող սերնդի դաստիարակության գործում: Այս օրերին ծնողների առաջնահերթ խնդիրն է երեխայի արարքներին՝ լավ թե վատ, տալ ճիշտ գնահատական: Ինչպե՞ս կարելի է այց փակել այնպիսի հատկանիշների համեմատ, ինչպիսիք են համառությունը, անհնազանդությունը, ամբարտաճանրությունը, անհարգալից վերաբերմունքը մեծի ու փոքրի նկատմամբ, ոչ ճիշտ պահվածքը հասարակության մեջ: Իսկ այս ամենն ունենում է անկանխատեսելի, երբեմն նաև կորստաբեր հետևանքներ: Արդյունքում ունենում ենք անհանգստի անչափահասներ, ույրեր ծխում են, զբաղվում թրթախաղով, հաճախակի բացակայում դասերից, դառնում անկառավարելի: Իսկ այս ամենը լավ բան չի խոստանում ոչ հասարակությանը, որի մի անդամն է անչափահասը, ոչ ընտանիքին, որի հայելին է նա, ոչ էլ այն կրթությանը, որտեղ նա ուսանում է: Ավելացնեն նաև, որ մնան հանգամանքներում նսեմանում է տվյալ կրթությանի հեղինակությունը: Չէ՞ որ մատաղ սերնդի դաստիարակության բարդ ու պատասխանատու գործում դպրոցի, ընտանիքի և հասարակության ջանքերը համախմբելու ուղղությամբ առանձնապես մեծ դեր ունի դպրոցը:

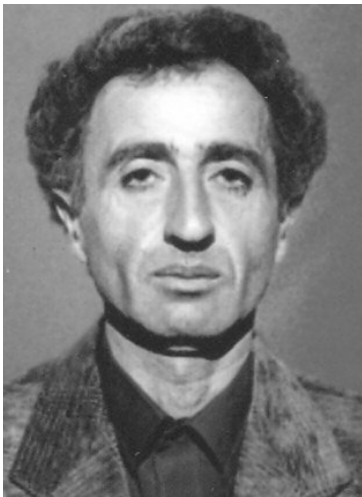
Մեր օրերում, ցավոք, ազնիվ և ճշմարտասեր մարդիկ քիչ են մնացել, ովքեր խոսքով ու գործով, կրթությամբ մասնակցում են հասարակական կյանքի վերակառուցմանը, ունի խոսքն ու գործը միասնական են: Բայց մենք հուսահատվել չգիտենք, մեր ուսերի վրա վերցնելով սերնդի դաստիարակության և կրթության ծանր բեռը, քայլում ենք առաջ, քայլում հպարտ ու անճահանց: Ուրախությամբ են փաստում՝ 33 տարվա մանկավարժական իմ գործունեության ընթացքում չեմ ունեցել ոչ դժվար դաստիարակվող աշակերտ, ոչ էլ անտարբեր ծնող: Միշտ այն համոզմունքին եմ եղել, որ դպրոցից է սկսվում այն ճանապարհը, որը տանում է մեծ կյանք, բացում աշխատանքային խիզախումներ, հայրենամեծեր արարումների նոր ասպարեզ: Դպրոցի, ուսուցչի արդյունավետ աշխատանքով են պայմանավորված այդ ճանապարհի լուսավորվածությունն ու անխոտոր ընթացքը:

Ճշմարտության դեմ մեղադրած կլինեն, եթե չչեղնեմ, որ այսօր ազգովի վայելում ենք ուսուցչի տքնաջան, անդուլ աշխատանքի պտուղների համն ու հոտը: Մենք միշտ ակնածանքով խոնարհվում ենք Արցախյան գոյամարտում նահատակվածների տուրք շիրմների առջև, հիշում նրանց աչքերի գույնը, խառնվածքը, նախասիրությունները: Հիշում ենք նրանց պատմած դասերը, գրած շարադրությունները, կատարած խնթրությունները... Այդ նրանք՝ մեր սաներն են, որ այսօր քայլում են հեռակներով ու համեստաբար լուռն են իրենց կատարած սխառների մասին: Այդ նրանք՝ մեր քաջազուն տղաներն են, որ քուն թե արթուն հսկում են մեր հայրենիքի սահմանները, որպեսզի դպրոցական զանգը կրկին դասի կանչի աշակերտներին, ու շարունակվեն հայրենասիրության դասերը...

**Նվարդ ԲԱՐՈՅԱՆ**  
**Ասկերանի շրջանի Ավերարանցի միջն. դպրոցի հ. լեզվի եւ գրակ. ուսուցչուհի**

## Հնորհավորանք

## ՄՐՏԻ ԽՈՍՔ



Կան անհատներ, որոնց մասին խոսելիս հպարտության զգացում ես ունենում, և սովորական բառերն այլևս անզոր են դառնում մ կ ա թ ա զ թ է լ ու նրանց: Առանց երկմտելու կասեմ, որ Հրաչիկ Արզանյանը հենց այդ անհատներից է: Օժտված է բացառիկ տաղանդով ու ձիրքով, մարդկանց ներաշխարհը թափանցելու մեծ կարողությամբ: Խստապահանջ է, ունի մասնագիտական խորը պատրաստվածություն, սկզբունքայնություն, հետևողականություն, պատասխանատվության խոր զգացում և բարձր ինտելեկտ:

Քան ծնողը, հենց նրա նմանների համար է ասված: Հաճախ եմ հիշում իմ դպրոցական տարիները: Միշտ անհամբերությամբ էինք սպասում նրա դասերին, ուրախանում նրա դիպուկ բնորոշումներով: Այդ տարիներին ընկեր Արզանյանը երիտասարդ էր, եռանդուն: Իսկ տարիներ անց, երբ տեսնում եմ, թե ինչպես են աշակերտները նույն սիրով ու հպարտությամբ պատրաստվում նրա դասերին, կրկին համոզվում եմ, որ նա, իրոք, արժանի է ուսուցչի բարձր կոչմանը:

Հետաքրքիր և իմաստալից կենսուղի է անցել ընկեր Արզանյանը:

Ծնվել է 1953թ. օգոստոսի 20-ին, Ասկերանի շրջանի Ավերարանց գյուղում: Գյուղի միջնակարգ գերազանց գնահատականներով ավարտելուց հետո ընդունվել է Գորիսի մանկավարժական ինստիտուտի մաթեմատիկայի բաժինը, որը ևս ավարտել է գերազանց: Այնուհետև դասախոսական կազմի առաջարկով նա աշխատանքի է անցել ինստիտուտում՝ որպես կրտսեր դասախոս: Երկու տարի դասախոսելուց հետո ծառայության է անցել խորհրդային բանակի շարքերում:

1976-ից առայսօր ընկեր Արզանյանն աշխատում է հայրենի գյուղի դպրոցում՝ որպես մաթեմատիկայի ուսուցիչ: Զբաղեցրել է տարբեր պաշտոններ՝ գյուղական խորհրդի նախագահ, դպրոցի տնօրեն, բայց մանկավարժի բարձր կոչումը վեր է դասել ցանկացած պաշտոնից ու գերադասել է լինել շարքային ուսուցիչ: Արցախյան ազատամարտի ոգեշնչողներից էր: Իսկական հայրենասեր էր ու ազգապաշտ: Պատերազմական տարիներին մանկավարժությանը զուգընթաց՝ ղեկավարում էր գյուղը: Փխրուն սիրտ ուներ, խորը ցավ էր ապրում տեսնելով յուրաքանչյուր ազատամարտիկի կորուստ: Պարգևատրվել է «Արիության համար», «Երախտագիտություն» մեդալներով, պատվոգրերով ու զովասանագրերով:

Ձեր բոլոր սաների, դպրոցական ողջ կոլեկտիվի անունից շնորհավորում ենք Ձեր ծննդյան 60-ամյակը, հարգարժան ուսուցիչ, մաղթում առողջություն, դարաբաղյան երկարակեցություն ու անձնական երջանկություն:

**Ալինա ԱՎԱՆԵՍՅԱՆ**  
**Ավերարանցի միջն. դպրոցի հ. լեզվի եւ գրակ. ուսուցչուհի**

## Հնորհավորանք

## ՕԺՏՎԱԾ ՄԵՇԱԳՈՒՅՆ ԱՐԺԱՆԻՔՆԵՐՈՎ



Լրացավ մեր սիրելի ուսուցչուհու՝ Հասմիկ Սկրտունյանի ծննդյան 50 տարին: Անհատ, ով իր կյանքի բեղուն ու գիտակց տարիները մկրտաբերել է ուսուցչի վեհ առաքելությամբ:

Ծնվել է 1963թ. օգոստոսի 9-ին, Ստեփանակերտ քաղաքում: 1970-1980 թթ. սովորել է տեղի հ. 2 միջնակարգ դպրոցում:

1986-ին ավարտելով Ստեփանակերտի մանկավարժական ինստիտուտի պատմության ֆակուլտետը՝ երիտասարդ ու ավունով լի մասնագետը սկսեց աշխատել ԵՊՀ-ին առընթեր Ա. Շահինյանի անվան ֆիզմաթ դպրոցի Ստեփանակերտի մասնաճյուղում՝ որպես պատմության ուսուցչուհի: Եվ առայսօր նույն եռանդով ու նվիրվածությամբ աշխատում է իր համար երկրորդ տուն, հոգեհարազատ օջախ դարձած այդ կրթահամալիրում:

Հասմիկ Սկրտունյանը մեծագույն արժանիքներով անհատականություն է՝ օժտված պարտքի ու պատասխանատվության մեծ զգացումով, մարդկային վեհ ու վսեմ որակներով: Նա հավատարմորեն նվիրված է մանկավարժի իր գործին, ուսուցչի վեհ կոչմանը:

Անթերի տիրապետելով իր առարկային՝ Հ. Սկրտունյանը մտովի թափանցում է հայ ժողովրդի պատմության էջերը և հույզերով ու ոգևորությամբ համեմված՝ հայրենասիրություն ներարկում աշակերտներին: Աշակերտն ու դպրոցը նրա կենսակերպն են: Իր սաներին նա դաստիարակում է ազգասիրության, ընկերասիրության ոգով ու գիտելիքներ ամբարելու ձգտումով: Ահա ինչու բազում շրջանավարտներ երախտագիտությամբ են հիշում իրենց սիրելի ուսուցչին, մեծարանքով խոսում նրա մասին:

Նա ոչ միայն լավագույն մանկավարժ է, այլև հավատարիմ ընկեր, լավ հոգեբան, սիրված կին ու հոգատար մայր:

Սիրելի Հասմիկ Սկրտունյան, շնորհավոր Ձեր հոբելյանը: Մաղթում ենք քաջառողջություն, երջանիկ կյանք ու հաջողություններ աշխատանքում:

**ԵՊՀ-ին առընթեր Ա. Շահինյանի անվան ֆիզմաթ հատուկ դպրոցի Ստեփանակերտի մասնաճյուղի մանկավարժական կոլեկտիվ**

Արիատուտեղյակ այն միտքը, թե երեխաներին դաստիարակող ուսուցիչը հարգանքի է արժանի ավելի,

# «ԱՐԾՎԱԲԵՐՈՂԻ» ԵՐԿՐՈՐԴ ԾՆՈՒՆԴՆԵՐ ԱՆՎՈՏՐՈՒՄ ԿԱՄՔՈՎ

Վերջապես իրականացավ կոմպոզիտոր Անդրեյ Բաբակի ամենամոլորակյա երազանքը՝ «Արծվաբերոլ» օպերան հնչեցնել իր հայրենի Արցախի հողում: Սեպտեմբերի 1-ին՝ Լեռնային Ղարաբաղի ՉՆՊԿ-ի ղեկավարության հրահանգով 22-րդ տարեդարձի նախօրեին Շուշիի ռեալական ուսումնարանի կիսավեր շենքի բակում կայացավ օպերայի բացօթյա բեմադրությունը: Երկի թե հաղթանակից հետո քաղաքն այդքան բազմամարդ չէր եղել, ինչպես այդ օրը: Նախապես մաքրված և բարեկարգված շենքի հարակից տարածքը ներկայացուցնից ժամ առաջ արդեն լեվի-լեցուն էր հանդիսատեսներով, նստատեղերի քանակը երկի որոշված էր ըստ հրավիրատուների, մինչդեռ մարդկային հոսքը չէր դադարում: Եվ հատկապես շուշիի և, որ ո՛չ երեկոյան Շուշիի առջև քամին, ո՛չ նստարանների սակավությունը չխանգարեցին հանդիսականների մի մասին ամբողջ երկու ժամ հոտնկայս վայելելու այն գերագույն հաճույքը, որ պարզևեց կոմպոզիտորի հրաշալի և եթերային երաժշտությունը:

Արցախի մշակութային կյանքում հիրավի իրադարձություն էր այս բեմադրությունը, որը նվիրված էր ԼՂՀ Անկախության օրվան և վերածվեց իսկական տոնախմբության: Օպերայի արցախյան առաջնախաղը կայացավ 33 Նախագահի տիկին Ռիտա Սարգսյանի բարձր հովանու ներքո և ԼՂՀ մշակույթի և երիտասարդության հարցերի նախարարության աջակցությամբ: Ներկա էին Արցախի ՉՆՊԿ-ի ղեկավարության նախագահ Բակո Սահակյանը, ՀՀ վարչապետ Տիգրան Սարգսյանը, Հայ Առաքելական Եկեղեցու Արցախի թեմի առաջնորդ Պարզև արքեպիսկոպոս Սարտիրոսյանը, ԼՂՀ Աժ խոսնակ Աշոտ Դուլյանը, վարչապետ Արա Հարությունյանը, Արցախի և Հայաստանի բարձրաստիճան պաշտոնյաներ, ներկայացուցիչներ Սփյուռքից և հյուրեր արտերկրից: Ռիտա Սարգսյանի համոզմամբ՝ «այս նախաձեռնությունը նոր խթան կհանդիսանա՝ բարձրացնելու Արցախի արվեստասեր ժողովրդի ամսասան ու անվեհեր ոգին»: Նա վստահ է, որ օպերայի բեմադրությունն այստեղ մեծ դեր կունենա երաժշտարվեստի հետագա զարգացման գործում և անջնջելի հետք կթողնի տեղի հանդիսատեսի հոգում:

Նախագծի կազմակերպիչներն են՝ նախագծի գեղարվեստական ղեկավար՝ Սարինե Ավետիսյան, դիրիժոր՝ Էդուարդ Թովմյան, երաժշտական խորհրդատու՝ Յուրի Դավթյան, բեմադրող ռեժիսոր՝ Ժիրայր Դադայան, բեմադրող նկարիչ՝ Աստղիկ Ստեփանյան և բեմադրիչ խորեոգրաֆ Արա Ասատուրյան: Նշենք, որ նախագծին մասնակցում էին Հայաստանի պետական ֆիլհարմոնիկ նվագախումբը (գեղ. ղեկավար և ղվի. դիրիժոր՝ Էդուարդ Թովմյան), Հայաստանի «Սպեղանի» երգչախումբը (գեղ. ղեկավար և խմբավար՝ Սարինե Ավետիսյան),

Հայաստանի պետական «Յուրի» կամերային երգչախումբը (գեղ. ղեկավար և խմբավար՝ Սոնա Հովհաննիսյան), Արցախի պետական երգչախումբը (գեղ. ղեկավար և խմբավար՝ Նինա Գրիգորյան), Արցախի «Մեակած» պետական կամերային երգչախումբը (գեղ. ղեկավար և խմբավար՝ Մարինե Մեսրոպյան), Արցախի պարի պետական համույթը (գեղ. ղեկավար՝ Աշոտ Բաբայան), Երևանի մնջախաղի պետական թատրոնը (գեղ. ղեկավար՝ Ժիրայր Դադայան), օպերային մեներգիչներ՝ բարիտոն Գուրգեն Բավթյանը (Արծվաբերոլի մելիք Ռուբեն), սոպրանո Իրինա Ջաքյանը (Մարո), տենոր Հովհաննես Այվազյանը (Կարո), բաս Հովհաննես Ներսեսյանը (Թորոս), բաս Հայկ Տիգրանյանը (Ավո), մեցո սոպրանո Նարինե Անանիկյանը (Շուշան), Պերճ Զարազյանը, Կարեն Սկրտչյանը, Կիմ Սարգսյանը, Նանար Շահրամանյանը և Հովհաննես Անդրեասյանը:

Կոմպոզիտոր Անդրեյ Բաբակը ծնվել է 1923թ. Արցախի Մարտունու շրջանի Մամնա գյուղում: 10 տարեկան հասակում ընդունվել է Բաքվի երաժշտական ուսումնարանի թառի դասարան, որն ավարտելուց հետո ընդունվել է նույն ուսումնարանի կոմպոզիցիայի բաժին: Նկատելով պատանի երաժշտի բացարձակ ընդունակությունները, կատարողական և ստեղծագործական մեծ հաջողությունները՝ մեկ տարի անց նրան հրավիրում են ուսանելու Բաքվի կոմպոզիտորիայում: 1941-1945-ին մասնակցել է Հայրենական մեծ պատերազմին: Այդ տարիներին գրել է խորհրդային ժողովրդի խիզախությունն ու հերոսական ոգին գովերգող բազմաթիվ երգեր: Զորացրվելուց հետո ուսումը շարունակել է Մոսկվայի կոմպոզիտորիայի կոմպոզիցիայի բաժնում՝ Յուրի Շապորինի դասարանում: Գրել է «Երիտասարդություն» սիմֆոնիկ նախերգանքը, Դաշնամուրային տրիո, Դաշնամուրի կոնցերտ ժողովրդական գործիքների նվագախմբի նվագակցությամբ, Լա մինոր սիմֆոնիան՝ նվիրված նավթագործներին, ստեղծագործություններ էտրադային և ժողովրդական գործիքների նվագախմբերի համար, բազմաթիվ երգեր, երաժշտություն դրամատիկական ներկայացումների և կինոնկարների համար: Կոմպոզիտորը մշակել է հայկական, տաջիկական, թուրքմենական, հնդկական, վիետնամական և այլ ժողովուրդների մեղեդիներ: Անդրեյ Բաբակի առավել մշանա-

վոր ստեղծագործությունը «Արծվաբերոլ» օպերան է՝ գրված 1957 թվականին (լիբրետո՝ Գուրգեն Բորյանի և Ջավեն Վարդանյանի), որը նույն տարվա Նոյեմբերին բեմադրվել է Երևանի Ա. Սպենդիարյանի անվան օպերայի և բալետի ազգային ակադեմիական թատրոնում: Տարիներ շարունակ այն մնացել է թատրոնի խաղացանկում: Մեղեդային հարստությունը, նուրբ քնարականությամբ ու խոր հուզականությամբ հագեցած ազգային ինքնատիպ երաժշտությունը և օպերային դրամատուրգիայի կանոնների լավ իմացությունը արժանի հաջողություն բերեցին «Արծվաբերոլին»: Նախերգով և չորս գործողությամբ քնարական-դրամատիկական օպերան 34-ամյա կոմպոզիտորի և հայկական օպերային արվեստի մեծագույն նվաճումներից մեկն է: Հատկանշական է, որ այն ներկայացվել է Սվեդլովսկում, Դոնցեկում, Մոսկվայում՝ կենտրոնական հեռուստատեսությամբ, Կազանում: Բաբակի երկրորդ օպերան՝ «Պաղտասար աղբարը», մնաց անավարտ՝ կոմպոզիտորի հանկարծական և առեղծվածային մահվան պատճառով: Անդրեյ Բաբակը ՀՍՍՀ արվեստի վաստակավոր գործիչ է, մահացել է Մոսկվայում՝ 1964 թվականին:

« Ա Ր Ծ Վ Ա Բ Ե Ր Ո Ղ » օպերայի ստեղծման ու բեմադրության հարցում շատ կարևոր դեր է ունեցել հայկական օպերային արվեստի մեծ վարպետ, դիրիժոր Միքայել Թավրիզյանը: Առաջին ներկայացման դիրիժորը՝ երիտասարդ, տաղանդավոր երաժիշտ Յուրի Դավթյանը, աշխատելով Թավրիզյանի անմիջական ղեկավարությամբ, կարողացել է վերհանել օպերայի գեղարվեստական արժանիքները: Լինելով կոմպոզիտորի մոտ ընկերը և «Արծվաբերոլի» առաջին դիրիժորը՝ ՀՀ ժողովրդական արտիստ Յուրի Դավթյանը նույնպես ներկա էր արցախյան պրեմիերային և այն համարեց մշակութային մեծ իրադարձություն: «Այս բեմադրության մեջ լիբրետոյի դրամատիկ ուրվագծերը պահպանվել են, բայց որոշ գաղափարախոսական, ստիպողական կողմեր, որոնք տուրք էին 50-ական թվականներին, բոլորը հանվեց, և դրանից օպերան միայն շահեց»: Նրա մեծագույն ցանկությունն է, որ օպերան նորից իր տեղը զբաղեցնի Սպենդիարյանի անվան օպերայի և բալետի ազգային ակադեմիական թատրոնի խաղացանկում:

«Արծվաբերոլի» սյուժեն արտացոլում է սիրո մի պատմություն, որտեղ երևում է բարի և չար ուժերի մշտնջենական պայքարը: Այդ պայքարում մի կողմից բացահայտվում է դրական հերոսների հայրենակներ էությունն ու ոգու խիզախությունը, մյուս կողմից՝ թշնամիների չարությունն ու անխուսափելի կործանումը, ժողովրդի հաղթանակը նոր կյանքի ճանապարհին:

## Շնորհավորանք

### ԱՆՎՈՏՐՈՒՄ ԿԱՄՔՈՎ



Լավ մայր, սրտացավ ընկեր, բարեհամբույր անձնավորություն: Այսպես կարելի է բնորոշել Վեներա Գրիգորյանին, ով ջանք ու եռանդ չի խնայում մատաղ սերնդի մեջ գրքի հանդեպ սեր ու կապվածություն ստեղծելու գործում:

Մեծ է Մարտունու շրջանի Ննգի գյուղում՝ հայտնի մանկավարժ Հենրիխ Գրիգորյանի ընտանիքում: Հաճախել է Ստեփանակերտի հ. 7 միջնակարգ դպրոցը, որն ավարտել է 1979 թվականին: 1979-1983թթ. սովորել է ավարտել է Ստեփանակերտի «Տարրական դասարաններում դասավանդման մեթոդիկա և հոգեբանություն» բաժինը: 1983թ. աշխատանքի է անցել Ստեփանակերտի Խ. Աբովյանի անվան հ. 1 դպրոցում, նախ՝ որպես ջոկատավար, ապա՝ դասվար:

1992 թվականից առաջօր աշխատում է Ստեփանակերտի հ. 6 հիմնական դպրոցում, սկզբում՝ որպես դասվար, հետո՝ գործարանի վարիչ:

Դառը ճակատագիրը չի կարողացել կտրել Վ. Գրիգորյանի անկտրուն կամքը, հավատն ու սերը կյանքի հանդեպ: Վաղ հասակում գրկվել է մորից, իսկ Արցախյան ազատամարտի տարիներին կորցրել է միևնույն եղբորը՝ Լորիս Գրիգորյանին: Ծնված և մեծացած լինելով մտավորականի ընտանիքում, գիտի գրքի հարգը և համոզված է, որ գրքի միջոցով կարելի է աշակերտների մեջ սերմանել մարդկային վեհ հատկանիշներ՝ հայրենասիրություն, աշխատասիրություն, բարություն, նվիրվածություն:

Վեներա Գրիգորյանի նախաձեռնությամբ դպրոցում լույս են ընծայվում պատի թերթեր, կազմակերպվում հայ և արտասահմանյան գրողներին նվիրված գրական-գեղարվեստական ցերեկույթներ, գրքերի ու առանձին ստեղծագործությունների քննարկումներ, ինտելեկտուալ խաղեր, որոնց աշակերտները մեծ սիրով ու ոգևորությամբ են մասնակցում:

Վ. Գրիգորյանը վայելում է ուսուցչական և աշակերտական կոլեկտիվների սերն ու հարգանքը:

Սիրելի՛ գործընկերուհի, դպրոցի ուսուցչական կոլեկտիվը շնորհավորում է քո ծննդյան 50-ամյակը, մաղթում քաջառողջություն, երկար տարիների երջանիկ կյանք, հաջողություններ անձնական կյանքում և աշխատանքում:

Ստեփանակերտի հ. 6 հիմնական դպրոցի մանկավարժական կոլեկտիվ

## ԽՈՍՔ ԵՐԱՍՏԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ՇՆՈՐՀԱՎՈՐՆԵՐԻ



Մեր հաղթանակը կրթությունից, գիտակցությունից և դաստիարակությունից է կախված:

Ա. Մյանհիկյան

Լրացավ վաստակաշատ մանկավարժ, Մարտունու շրջանի Գիշու միջնակարգ դպրոցի հայոց լեզվի և գրականության ուսուցչուհի Լուսաբեր Բաբայանի ծննդյան 60 տարին:

Ծնվել է 1953թ., Գիշի գյուղում, ուսուցչի ընտանիքում: Հայրը՝ Ենոք Բաբայանը, Գիշու միջնակարգ դպրոցի լավագույն ուսուցիչներից էր, նաև ինքնու երաժիշտ, որն իր երեխաներին ու աշակերտներին դաստիարակում էր մարդկային լավագույն հատկանիշներով:

Լուսաբեր Բաբայանն ավարտել է Ստեփանակերտի մանկավարժական ինստիտուտի լեզվագրական ֆակուլտետը և առաջօր աշխատում է Գիշու միջնակարգ դպրոցում: Միշտ եռանդուն է ու նվիրված իր գործին, իր ողջ ուժն ու կորովն անշահախնդիր նվիրում է սաներին և ոգևորված ապրում դրանով: Միշտ աչքի է ընկնում աշխատանքային բարձր կարգապահությամբ, պատասխանատվությամբ զգացումը նրա արժանիքներից մեկն է: Բարի է, հոգատար, պահանջկոտ յուրաքանչյուր աշակերտի նկատմամբ: Շարժուն է, պրպտող, ժրջան, աշակերտներին սովորեցնելու մտահոգությունը բնավորության գծերից մեկն է:

Դպրոցի ողջ աշխատանքային կոլեկտիվն է սրտե շնորհավորում է հարգաբաժան գործընկերոջը՝ 60-ամյա հոբելյանի կապակցությամբ, մաղթում երկար տարիների ուրախ ու երջանիկ կյանք, ստեղծագործական նորանոր հաջողություններ: Ձեզ ուժ, կորով, անսպառ եռանդ և համբերություն՝ Ձեր դժվարին, բայց շնորհակալ աշխատանքում: Թող միշտ փայլի Ձեր լույսը մատաղ սերնդի ապագան տանող ճանապարհին: Միշտ արևի պես ճառագեք անվերջ: Ձեր տեղն ունենաք բոլորի սրտում:

Գիշու միջնակարգ դպրոցի մանկավարժական կոլեկտիվ

ՎԵՐՋԻՆ ԷՋ

ԱՆՍՈՒԱՅ ԵՐԶԱՎԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

Գուցե թե խոհերս թղթին չհանձնեի, եթե այս տարի չդասավանդեի 4-րդ դասարանում, որի մայրենիի դասագրքում ամփոփված թեմաները չհանձնվեին արձակուրդներին կազմակերպված շրջագայությանը:

Հուլիսի մեկն էր: Արդեն մեկ ամիս էր՝ 6-րդ դասարանի աշակերտներն իրար հրաժեշտ էին տվել և վայելում էին ամառային արձակուրդը: Դասուղեկ Ա. Հարությունյանը հեռախոսազանգով հրավիրեց ծնողական ժողով: Դա հերթական ժողով չէր: Առիթը էքսկուրսիա գնալու հարցն էր: Աշակերտներն իմանալով այդ մասին, մեծ ցնծություն ապրեցին: Նրանք երազում էին լինել Հայաստանի մայրաքաղաքում, ինչպես նաև այն նշանավոր վայրերում, որոնց մասին տեղեկացել էին դասագրքերից: Աշակերտներից ոչ պակաս ոգևորված էինք մենք՝ ծնողներս:

...Առաջին կանգառը Սևանա լճի ափին էր: Հիանալով կապուտաչյա Սևանի գեղեցկությամբ՝ աշակերտները վերհիշեցին «Հայրենի բնաշխարհ» թեման, Գեղամա լեռների մասին հյուսված ավանդազրույցը: Նախաճաշեցինք, լուսանկարվեցինք և շարունակեցինք մեր ճանապարհը:

Կեսօրին, անցնելով Հայաստանի ամենաբարձր կամրջի վրայով, ուղևորվեցինք դեպի Օշակա: Այցի գնալով Մ. Մաշտոցի գերեզմանին՝ թարմ ծաղիկներ դրեցինք Մեծ ուսուցչապետի շիրմաքարին, աղոթեցինք: Երեխաները Մաշտոցին նվիրված երգեր երգեցին և արտասանեցին: Այնուհետև եկեղեցում մոմեր վառեցինք՝ մրմնջալով սրտից բխած խոսքեր, լու-

սանկարվեցինք ու անմոռանալի տպավորություններով շարժվեցինք դեպի Չվարթնոց: Այն, ինչ կարդում ենք գրքերում կամ լսում, այնպես չի տպավորվում, ինչպես տեսնում ենք իրականում: Հիացմունք, զարմանք և հպարտություն ես ապրում, որ զավակն ես նման տաղանդաշատ ժողովրդի:

Ճանապարհն այնուհետև շարունակեցինք դեպի Էջմիածնի Մայր տաճար: Շատ տպավորիչ էր հատկապես տաճարի ներսի թանգարանը: Նախազարդ աղոթագրքերը, հոգևոր այրերի զգեստները, մյուռոնեփի մեծ կաթսան... Ամեն-ամեն բան հրաշալի էր:

Հետո եղանք Ծիծեռնակաբերդում՝ մեր ժողովրդի ցավը հավերժացնող հուշակոթողում: Ամեն բան այդտեղ ցավ էր հիշեցնում ու նաև ապրելու նոր լիցք հաղորդում: Շատ հուզիչ էր: Երեխաները ծաղիկներ դրեցին Եղեռնի ամեն զոհերի հուշաքարին:

Այնուհետև եղանք մարզահամալիրում, լուսանկարվեցինք: Երեխաները խաղացին, ճաշեցին, և ճանապարհվեցինք Անկախության հրապարակ: Որքան գեղեցիկ է երկուսիս երևանը... Առաջին օրն իր վերջաբանը գտավ Ազատության հրապարակի երգող շատրվանների մոտ: Ուշ գիշեր էր, և թեպետ երկար ճանապարհ էինք անցել, սակայն գնայրվել էինք երգող շատրվանների ցայտերի ու զույների ներդաշնակությամբ, մոռացել հոգնածությունը: Շատ դժվարությամբ բաժանվեցինք և տեղավորվեցինք մեքենայի մեջ, որը մեզ տանում էր Փոքր Վեդի գյուղ: Քիչ անց երեխաները մուշ-մուշ քնած էին՝ հագե-

ցած օրվա բերկանքը վայելելուց հետո: Լուսաբացին ուղևորվեցինք դեպի Խոր Վիրապ: Առաջին անգամ մեզանից հեռու, բայց այդ-



քան մոտ զգացինք Արարատի շունչը: Հիացանք նրա հպարտ տեսքով: Վանքի խորանունում երեխաները մոմեր վառեցին, հրաժեշտ տվեցին վեհաշուք Արարատին, ու շարժվեցինք:

Հետո այցելեցինք Մատենադարան: Երեխաները եղան երկու շենքում էլ՝ հին մատյանների ցուցասրահում, լուսանկարվեցին Մաշտոցի և հայ պատմիչների արձանների դիմաց:

Աննկարագրելի տպավորություններով հարստացած՝ ուղղվեցինք դեպի Հովհ. Թումանյանի տուն-թանգարան: Այդքան շատ տեղեկություն և այդպիսի տպավորություն մենք ոչ մի դասագրքից չէինք կարող ստանալ: Անակնկալ էր Հովհ. Թումանյանի հետ «հանդիպումը» եռաչափ տարածությունում: Երեխաները կարծես մի նոր աշխարհ էին տեղափոխվել, Անուշի ու Սարոյի աշխարհը, Գիքորի աշխարհը...

Հաջորդ կանգառը եղավ Հաղթանակի այգում, որտեղ էլ հանդիպում ունեցանք մեր ուղևորության հովանավոր Արդա Գալստյանի հետ: Ավստրալաբնակ հայուհին իր երգչախմբի անդամների և սեփական նախածեռնությամբ քարվածառջիկներին պարզեց հազվագյուտ հնարավորություն՝ վայելելու Հայաստան աշխարհի անկրկնելի գեղեցկությունները: Խորին շնորհակալություն բոլոր նրանց, ում բարի կամեցողությամբ իրականություն դարձավ մեր շրջագայությունը:

Այդ անմոռաց ճանապարհորդությունն իրականացավ նաև հմուտ վարորդ Գեղամի շնորհիվ, որին նույնպես մեր երախտագիտությունն ենք հայտնում: Ծնողներս վստահ ենք, որ ուսման նկատմամբ երեխաների վերաբերմունքն անպայման կփոխվի, քանի որ նրանք հասկացան, որ հայրենասեր լինելու համար պետք է լիարժեք ճանաչել հայրենիքը:

Զեմնա ԽԱՉԻԿՅԱՆ

«ԱՐԾՎԱԲԵՐԴԻ» ԵՐԿՐՈՐԴ ԾՆՈՒՆԴԸ՝ ՆՎԵՐ ԱՆՎԱՍՏՈՒԹՅԱՆ ՏՈՆԻՆ

11 ՝ Ներկա բեմադրության մեջ սյուժեն նորովի է մեկնաբանվում. նախագծի գեղարվեստական ղեկավար Սարինե Ավթանդիլյանի կողմից լիբրետոյի նոր խմբագրման շնորհիվ օպերան նոր շունչ է ստացել:

Օպերայի դրամատիկ նախերգանքն անսե նախապատրաստում է հանդիսատեսին դառնալու հետագա լարված գործողությունների ոչ միայն ակնատեսը, այլև յուրատիպ մասնակիցը: Եվ դրան տրամադրում են նախաառաջ հիրավի շքեղ երաժշտությունը, դերակատարների փայլուն կատարումներն ու խաղը, Ռեալական ուսումնարանի ավելի քան հարյուրամյա վաղեմության շենքը, որտեղ խավարի ու լույսի, ձայնային ու լուսային զանազան էֆեկտների համադրությունը ստեղծել էր մի խորհրդավոր ու ոգեղեն մթնոլորտ, որը շնչում էր հեղինակի անտես ներկայությամբ: Նուրբ քնարականությունից մինչև հերոսական պաթոս՝ ներառյալ ազգային մեղեդիների հարուստ ներկայացված - ահա «Արծվաբերդի» բնորոշ յուրահատկությունը: Երրորդ գործողության մեջ տոնախմբության տեսարանը՝ աշուղներով ու ծաղրածուներով, բեմադրության հաջողված դրվագներից է: Հատկապես ծաղրա-

ծուի երգիծական և թորոսի կատակային քառյակներից սահուն ու անկաշկանդ անցումը հայրենասիրական թեմային կարելի է համարել օպերայի ամենաշիկացած պահը՝ զագաթնակետը, երբ աշուղը և ժողովուրդը երգում են ասք Հայրենիքի մասին: Ամեն ինչ այնքան ներդաշնակ էր. երաժշտությունը՝ համահունչ հաղթանակի խորհրդանիշ դարձած Շուշիին, հնչում էր որպես ծոց արցախցու անկոտորում կամքին ու անվեհեր ոգուն: Ի վերջո, չարը պատժվում է ու կործանվում, բարին՝ հաղթանակում:

Արմատներով արցախցի, բեմադրող ռեժիսոր Ժիրայր Դադասյանն առաջին անգամ էր նման ձևաչափով օպերայի բեմադրություն իրականացնում՝ չնայած բացօթյա տարբեր ներկայացումների ու միջոցառումների կազմակերպման ունեցած փորձին: «Օպերային ժանրը ներառում է թատերային բոլոր ուղղությունները՝ երաժշտություն, երգ, դրամատիկ իրավիճակ, պար և այլն: Բնականաբար ունի և իր առանձնահատկությունները, ինչը ստիպում է խորությամբ ուսումնասիրել և պատասխանատվությամբ մոտենալ գործին: Ուրախալին այն է, որ օպերային արվեստի պրոպագանդան միջոցով մենք ոչ

միայն վերադարձնում ենք դասական արվեստը, այլև հնարավորություն ենք տալիս նոր սերնդին հաղորդակցվելու այդ արվեստին. և նոր սերունդը, և՛ ավագ սերունդը բարձրարժեք երաժշտության կարիքն ունի: Ես տեսա, զգացի այն



կարողը, որ հանդիսատեսի մոտ կա դեպի դասական արվեստը», - ուրախությամբ փաստեց ռեժիսորը: Նա նշեց, որ նախագծի կազմակերպիչները հիմնովին վերանայեցին լիբրետոն և տեղայնացրին՝ համահունչ դարձնելով մեր իրողությանը. «Օրինակ՝ նախկինում կար Լենինին

նվիրված արիա, որը տուրք էր ժամանակի պահանջներին, բայց որովհետև չքնաղ երաժշտություն էր, տեքստը փոփոխեցինք և ստացվեց հայրենիքի մասին մի հրաշալի երգ, որը ցնծությամբ ընդունեց հանդիսատեսը: Շատ մեծ փոփոխություն-

ներ չեղան, որովհետև սյուժեն ծավալվում է համարյա բոլոր օպերաներին հատուկ սիրային եռանկյունու սյուժետային զարգացումների շուրջ, և մենք փորձեցինք ավելի շատ դա շեշտել: Բեմադրությունը, կարելի է ասել, մեկ անգամ ևս Շուշիում մեկտեղեց

Հայաստանն, Արցախն ու Սփյուռքը, քանզի հյուրերի թվում շատ սփյուռքահայեր կային: Շուշին նորից ոգեղեն կամուրջ դարձավ հայության տարբեր հատվածների միջև: Ո՞վ գիտե, գուցե իրականանան նաև նախագծի կազմակերպիչների ցանկությունն ու մտահղացումը՝ բարերարների ուշադրությունը հրավիրել կիսավեր վիճակում անգամ երբեմնի շքեղությունն ու գեղեցկությունը պահպանած, պատմամշակութային արժեք ունեցող Ռեալական ուսումնարանի շենքի անմխիթար վիճակի վրա: Նրանց և բոլորիս փափագն է՝ տեսնել շենքը վերականգնված՝ որպես կրթական հաստատություն, որպես միջազգային համալսարան, որն իր վեհաշուք ու նորոգ պատերի ներքո կհամախմբեր տաղանդավոր երիտասարդների՝ աշխարհի տարբեր ծայրերից, կդառնար հայության մտավոր ու ինտելեկտուալ ներուժի նորոյա կաճառ: Մեր տաղանդավոր համերկացու «Արծվաբերդ» օպերայի արցախյան բեմադրությունը թող դառնա առաջին վստահ քայլը այդ ճանապարհի, իսկ հաջորդ քայլը, հուսանք, առավել շոշափելի կդարձնի օպերային թատրոնի տեսլականն Արցախում:

Մելանյա ՄԻՆՈՅԱՆ

ԼՈՒՍԱՐԱՐ հիմնադիր՝ ՍԿԵՏԼԱՆԱ ԽԱՉՍՏՅԱՆ Հիմնադիր՝ «Լուսարար» ՓԲԸ Ստեփանակերտ, Հ. Թումանյան փ. 111, 94-38-99, E-mail: gorcort@mail.ru: www.lusarar.info Մեջբերումների և փաստական տվյալների ստուգությունն ապահովում են հեղինակները: Թերթը ընթերցողների հետ զրազրություն վարելու պարտավորություն չի ստանձնում: Տպագրվում է Ստեփանակերտի «Դիզակ պլյուս» ՍՊԸ-ում: Տպագրակ՝ 3150: Ծավալը՝ տպագրական 3 մամուլ: Ստորագրված է տպագրության՝ 05.09.2013թ.:

«Լուսարար» թերթը տարածվում է միայն բաժանորդագրությամբ: